

T.C.
TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ



2010 YILI
FAALİYET RAPORU

SUNUŞ.....	1
I) GENEL BİLGİLER.....	4
A-MİSYON VE VİZYON	4
B- YETKİ GÖREV VE SORUMLULUKLAR	4
C- İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER.....	7
1) FİZİKSEL YAPI	7
2) ÖRGÜT YAPISI	7
3- İNSAN KAYNAKLARI.....	8
4- YÖNETİM VE İÇ KONTROL SİSTEMİ.....	8
II) AMAÇ VE HEDEFLER.....	8
A) BİRLİĞİN AMAÇ VE HEDEFLERİ.....	8
B) TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLERİ.....	9
III) FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER.....	10
A - MALİ BİLGİLER.....	10
1- BİLANÇO :	10
2) TEMEL MALİ TABLOLARA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:	12
3) MALİ DENETİM SONUÇLARI :	13
B – PERFORMANS BİLGİLERİ	13
1) FAALİYETLER	13
a-DERGİ	13
b-KİTAP	15
c-ŞERİFLER YALISI KİTAPÇIĞI	15
2-SEMİNERLER.....	16
a- ANTAKYA SEMİNERİ	16
b- KIRŞEHİR SEMİNERİ	17
c- TOKAT SEMİNERİ	20
d- ERZURUM SEMİNERİ	22
3-BULUŞMALAR.....	24
a-ALANYA BULUŞMASI.....	24
b- ULUSLAR ARASI KAYSERİ BULUŞMASI	26
4- YURTDIŞI KÜLTÜR PROGRAMI.....	30
5- TARİHİ VE KÜLTÜREL MİRASI KORUMA PROJE VE UYGULAMALARINI ÖZENDİRME YARIŞMASI 2009	31
6- EĞİTİMLER.....	37
IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ.	43
A- ÜSTÜNLÜKLER :	43
B– ZAYIFLIKLAR :	43
EKLER	44

SUNUŞ

Mehmet ÖZHASEKİ

Değerli başkanlar ve değerli meclis üyelerimiz ,

Kuruluşumuzun 10. yılını kutladığımız 2010 yılı içerisinde mutlu olduğum, gururlandığım ve kimlikli bir gelecek için beni ümitlendiren şu gözlemlerime sizinle paylaşarak sözlerime başlamak istiyorum.

Bildiğiniz gibi 2009 Mahalli İdareler Genel Seçimleri'nin ardından üye belediyelerimizin başkanları ve meclis üyelerimizin çoğu değişmişti. Bu değişimin ardından eski çalışma arkadaşlarımızın yerel idare bünyesinde olmadan birliğimiz amaç ve felsefesi doğrultusunda hareket edeceklerinden ve sivil yaşamda çevrelerini aydınlatacaklarından emindik. Yeni çalışma arkadaşlarımız olan sizlerin ise birliğin dinamizmine ve inancına hemen adapte olacağından şüphemiz yoktu. 2010 yılı içerisinde yaptığımız tüm etkinlik ve projelerde yeni çalışma arkadaşlarımızın teveccühü ve ilgisi bizi ziyadesiyle memnun etmiştir. Parti ve kişi ayrımı yapmadan önceki arkadaşlarımızın başlattıkları ve yarım kalan doğru ve hedefe yönelik çalışmaların yeni seçilmişler tarafından kutsal bir görev bilinciyle devam ettirilip tamamlandığını görmekten son derece mutluyum. Bu çalışmalara biz de Tarihi Kentler Birliği yönetimi ve idari kadrosu olarak "200 Ortak 200 Eser" projesiyle maddi destek sağlamaya, "Koruma Ödülleri Yarışması" ile de çalışmalarını taçlandırarak yerel yönetimlerimizi teşvik etmeye çalıştık.

Değerli arkadaşlar ,

Bu Faaliyet Raporu'nda 2010 yılında yapılan tüm etkinlikleri, projeleri ve tüm çalışmalarını detaylı olarak bulacaksınız. Kurumda görev yapan arkadaşlarımızda kuruluşumuzdan buyana yapılan tüm faaliyet ve çalışmaların kayıtları mevcuttur. Sizden ricam Faaliyet Raporu'nun sadece mecliste onaylanıp geçecek bir gündem maddesi olarak kalmamasıdır. Ben üye belediyelerimizin, yaptığımız çalışmaların özetlendiği ve kayıt altına alındığı bu raporlardan faydalanabilecekleri kanaati taşıyorum.

Geçen 10 yıllık süreç içerisinde Tarihi Kentler Birliği'ni 5'er yıllık çalışma programlarıyla değerlendirmemiz gerekiyor. Yıl yıl etkinliklerimiz de bu ana programların işleyişine göre detaylandırılıyor. İlk beş yıllık süreç Tarihi Kentler Birliği için bir propaganda ve ülke çapında uyanış süreci olmuştur. İkinci beş yıl ise somut kültürümüzün korunmaya başladığı, yapılan tüm çalışmaların adeta "sol anahtarı" olan projelendirme ve teknik donanım süreci olmuştur. Bu süreçle uzmanlarımız doğru çalışmaların nasıl yapılması gerektiği konusunda üye belediyelerimizi bilinçlendirmiş ve proje çalışmalarının yapılması kurumumuzca teşvik edilmiştir. Bu sürecin sonlarında özellikle 2009 ve 2010 yıllarında hazırlanan projelerin yoğun bir biçimde uygulamaya geçmesi bizlere üçüncü beş yılın programının şekillendirilmesi konusunda ışık tutmuştur. Buradan şu müjdeyi verebilirim; Tarihi Kentler Birliği 2011-2015 yılı çalışmalarında "Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması" ve "Üye Belediyelerimize Kimlikli Kentler Ortaya Koyma Çalışmalarında Yol Haritalarının Hazırlanması" konularında eğitimler düzenleyecek, çalışmalar ve organizasyonlar hayata geçirecektir. Tabi bu ana başlıkların içini dolduracak alt

başlıklar, farklı konular ve ihtiyaçlar çalışmalarımıza yön ve ivme kazandıracaktır.

Tarihi Kentler Birliği olarak amacımız doğrultusunda, gerek kendi kurumsal kimliği içerisinde gerekse de üyesi olan yerel yönetimlerin yaptığı çalışmalar dâhilinde hedefe giden yolda tek başına yapılacak çalışmaların kalıcı ve kesin sonuçlar vermeyeceğinin bilincindeyiz. Bunun için amacımızı ve hedefimizi ortaya koyarken en önemli vasıtanın “Kamu-Yerel-Sivil-Özel İşbirliği” olduğunu her çalışmamızda göstermekte ve her platformda dile getirmekteyiz. Bu tür çalışmaların yapılmasının günümüz şartlarında ne kadar zor olduğu hepimizin malumudur. Maalesef ülkemizde örgütlenme ve sosyal duyarlılık konularında zafiyet olduğu kesin bir gerçektir. Biz Tarihi Kentler Birliği olarak hangi çalışmayı ve etkinliği düzenlersek düzenleyelim, hangi hedefi koyarsak koyalım ve hangi kültürel mirasın korunmasına ve yaşatılmasına direkt veya endirekt vesile olursak olalım çalışmalarımızın odağında her zaman insan unsurunu oturtmaktayız. Yani yaptığımız çalışmalar insan unsuruyla anlamlanıyor. İşte yukarıda da bahsettiğim gibi Tarihi Kentler Birliği'nin 2011-2015 yılı hedefleri içerisinde yer alan kısaca “Üye Belediyelerimizin Yol Haritaları” ile ilgili konunun da merkezinde insan olan “Kamu-Yerel-Sivil-Özel” işbirliği yer almaktadır.

Tarihi Kentler Birliği buluşma ve seminerlerinde düzenlenen panellerde özellikle sürekli olarak yer verdiğimiz bir kavram var. Bu da “Deneyimlerin Paylaşılması” konusudur. Yerel yönetimlerimizin eserleri ve bölgeleri farklı olsa da karşılaştıkları problemler genellikle birbirine çok yakın hatta büyük ölçüde aynı problemlerdir. Karşılaştıkları problemleri Tarihi Kentler Birliği ilkelerine uygun olarak çözen üye belediyelerimizin yaklaşım açıları, yürüttüğü çalışmalar ve yol haritaları panellerimizde üye belediyelerimizle paylaşılmaktadır. Ayrıca yaptıkları, üye belediyelerimiz için model olabilecek çalışmalar da sunumlarında yer bulmaktadır. Tarihi Kentler Birliği kurulma amacı ve işleyişi itibariyle hantal bir kurum değil, dinamik bir aile durumundadır. Üye belediyelerimiz, yaptıkları çalışmalarını bölge, il, kişi ve parti ayrımı gözetmeden seve seve diğer belediyelerimizle paylaşmaktadır. Bu durumdan faydalanmanın, attığımız adımların hızlanması açısından çok hayati bir yaklaşım olduğuna tüm kalbimle inanıyorum.

Değerli arkadaşlar,

Özellikle 2009 yılı içerisinde ortaya çıkan küresel kriz sonucu, içine sürüklendiğimiz ekonomik darboğaz ve yıllardır süregelen yerel yönetimlerin mali imkânsızlıkları göz önüne alındığında, belediyelerimizin sorumluluk alanlarını klasik belediye hizmetlerinin ötesine taşıyarak, sorumlu oldukları belde, ilçe ve illerin tarihi, kültürel ve doğal zenginliklerini korumak ve yeniden hayata katmak amacına yönelik çalışmaları gönüllü olarak üstlenmelerinin ne türden bir özverinin ürünü olduğunu çok iyi biliyoruz. Bu maddi sıkıntılar içerisinde üye belediyelerimize destek olmak amacıyla Encümenimiz, Danışma Kurulumuz ile beraber üye belediyelerimizin yapmış olduğu bütün faaliyetler takip etmekte, korumacılık adına yapmış oldukları çalışmalarla ilgili olarak projelendirme konusunda maddi destek sağlamaktadır. Bu hizmetimizin uygulamadaki adı 2005 yılından buyana sürdürdüğümüz “200 Ortak 200 Eser” adlı projemizdir. Bu amaçla startını verdiğimiz tarihi ve kültürel mirasımızın ücretsiz olarak projelendirme çalışmalarını Tarihi Kentler Birliği olarak üstlendiğimizi bir kez daha yinelemek istiyorum. 2011 yılından itibaren başka bir isimle devam edecek olan ve kapsamı genişletilen bu projemizle ilgili şu müjdeyi vermek istiyorum. Üçüncü beş yıl hedeflerimiz içerisinde olan “Somut Olmayan Kültürel Varlıkların Korunması ve Yaşatılması” ile ilgili projelendirmelere de bu projemizden ödenek

ayrılacaktır. Adım adım hayata geçirdiğimiz bu hedefle ilgili olarak meclisimizde yer alan başkan ve meclis üyelerimizin bu konu hakkında daha detaylı bilgi almalarını ve bu fırsattan yararlanmalarını önemle rica ediyorum.

Değerli arkadaşlar,

Bugün geldiğimiz noktada Tarihi Kentler Birliği ailesinin Türkiye'nin her bölgesinden toplam 328 üyesi var. Tarihi Kentler Birliği yapısal olarak, Türkiye'nin en kuşatıcı, en demokratik ve en katılımcı kuruluşu olmak gibi bir özelliğe de sahip. Biz bu yapımızla da örnek olmak ve farklı duruşların ve farklı siyasi bakış açılarının birbirinden rahatsız olması bir yana, ülkemize ait değerlerin korunması ve yaşatılması noktasında, siyasi görüşlerin üzerine çıkılabileceğinin ve samimi bir işbirliğinin gerçekleştirilebileceğinin canlı bir örneği olmuş durumundayız.

Bu iyi niyet, yorulmak bilmeyen çalışma tempomuz, toplumumuzda ve devletimizin kademelerinde olumlu yankı bulmuştur. Bu nedenle önümüz açılmıştır. Bu anlamda Birliğimizin katkı ve önerileri çerçevesinde yeni yasal düzenlemeler yapılmıştır. Tarihi, kültürel ve doğal mirasımıza sahip çıkma düşüncesi-eylemi kutsal ve saygıdeğerdir. Bu konuda atılacak olan iyi niyete dayalı adımların karşılık bulmaması, destek görmemesi mümkün değildir. Yola koyulanların yolları açılacaktır. Yolunuz açık olsun...

Sevgi ve selamlarımla...

I) GENEL BİLGİLER

A-MİSYON VE VİZYON

1) Misyon :

Yerel yönetimler ile meslek ve sivil toplum örgütlerini bir araya getirerek kentlerimizin tarihsel, kültürel ve doğal dokusunun korunmasını ve tanıtımını sağlamak.

2) Vizyon :

Medeniyetlerin buluşma noktasında yer alan Ülkemizin tarihsel, kültürel ve doğal dokusunu koruyup gelecek nesillere aktarmak.

B- YETKİ GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Kuruluşu :

5355 sayılı Mahalli İdare Birlikleri Kanunu kapsamında olan Birliğimiz; 2000/1203 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile kurulmuştur.

Birliğin Görev Alanları :

Birliğin faaliyetleri, Birliğe üye belediyelerin yetki alanları ile sınırlıdır.

Birliğin Görev ve Sorumlulukları :

Avrupa Birliği Aday Üyesi olan Türkiye'nin de kurucusu olduğu, Avrupa Konseyi'nin Avrupa: Bir Ortak Miras kampanyasının 25. yılı kapsamında oluşturduğu Avrupa Tarihi Kentler Birliği'nde, Türkiye'nin de temsilini güçlü ve etkin bir şekilde sağlamak üzere, tarihi kentlerin bir araya getirilmesi ve bu kentler arasında kentsel, kültürel ve doğal mirasın bir Ortak Miras anlayışıyla korunması ve yaşatılması için Tarihi Kentler Birliği kurulmuştur.

Birliğin Yetkileri :

Birliğe üye belediyelerce Birliğin kuruluş amacına uygun devredilen yetkiler.

Birliğin Organları :

Birlik Meclisi :

Birlik Meclisi, üye belediyelerin belediye başkanları ve Büyükşehir belediyeleri dışındaki belediye meclislerinin kendi üyeleri arasından seçecekleri bir üye ile Büyükşehir belediye meclislerinin kendi üyeleri arasından seçecekleri üç üye ve

belediye meclisi üyeliğine seçilme şartlarına sahip, meclis dışından seçecekleri birer üyenin katılımından teşekkül eder. Büyükşehir belediye meclisleri, Birlik Meclisi'ne kendi üyeleri arasından gönderecekleri üyeyi seçtikleri toplantıda dışarıdan üye seçip seçmemeye karar verirler. Eğer seçecekler ise, aynı toplantıda, seçilecek kişinin isimlerini de belirlemek zorundadırlar. Birlik Meclisi'ne asil üye sayısının yarısı kadar da yedek üye seçilir.

Birlik Meclisi'nin seçimle gelinen üyeliklerinin boşalması durumunda yerine yedek üye getirilir.

Birlik Meclisi üyelerinin görev süresi mahalli idare seçimleriyle sona erer.

Belediye Başkanlığını ve Belediye Meclisi üyeliğini kaybedenler, Birlik Meclisi üyeliğini de kaybetmiş sayılırlar

Belediyeler, Birlik Meclisi'nde, belediye başkanları ve belediye meclislerinin kendi üyeleri arasından seçecekleri bir üyenin katılımıyla temsil edilirler. Ancak Büyükşehir belediyeleri, başkanın yanı sıra, kendi meclislerinden seçecekleri üç üye ve istedikleri takdirde meclislerinin dışarıdan seçecekleri bir üye ile temsil edilirler.

Birlik Meclisinin Görev ve Yetkileri:

- 1) Birlik Başkanlık Divanı üyelerini, Birlik Encümen üyelerini ve Meclis İhtisas Komisyonu üyelerini seçmek,
2. Yatırım planını, çalışma programlarını görüşmek ve karara bağlamak,
3. Bütçe ve kesin hesabı kabul etmek, bütçede kurumsal kodlama yapılan birimler ile fonksiyonel sınıflandırmanın birinci düzeyleri arasında aktarma yapmak,
4. Birlik tarafından yürütülecek hizmetler için uygulanacak ücret tarifesini belirlemek,
5. Dava konusu olan ve miktarı iki bin Yeni Türk Lirasından on bin Yeni Türk Lirasına kadar olan birlik alacaklarının sulhen halline karar vermek,
6. Birlik yatırımlarının yap-işlet veya yap-işlet-devret modeli ile yapılmasına karar vermek,
7. Birlik teşkilatına ait birimlerin kurulmasına karar vermek,
8. Birlik Başkanı ile Birlik Encümeni arasındaki anlaşmazlıkları karara bağlamak,
9. Birlik personeline ait kadroların ihdasına, değiştirilmesine ve kaldırılmasına karar vermek,
10. Üye belediyelerin katılım paylarını belirlemek,
11. Borçlanmalara karar vermek,
12. Taşınmaz malların alım, satım, kiralama ve trampasına karar vermek,
13. Şarta bağlı yardımların amacına uygun bir şekilde kullanılmasını izlemek ve bu hususta gereken kararları almak,
14. Kuruluş amaçları arasında belirtilen görevlerle ilgili olarak yabancı, uluslararası kamu kurum ve kuruluşları ile yapılacak işbirliği konusunda karar almak,
15. Birlikçe çıkarılacak yönetmelikleri kabul etmek,
16. Birliğin tüzük değişikliğini kabul etmek,
17. Birliğin feshine karar vermek,
18. Maliye Bakanlığı, TSK, Vakıflar Genel Müdürlüğü, Kültür ve Turizm Bakanlığı, İl Özel İdareleri, Belediyeler ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarının mülkiyetinde bulunan taşınmazları, kullanma amacına uygun olarak satın almak, bağış kabul

etmek, kiralamak, kullanma hakkı tesis etmek ve böylece kültür varlıklarının korunarak yaşatılmasına katkıda bulunmak,
19. Birliğin mülkiyetinde bulunan ya da birliğe tahsis edilmiş çevre düzenlemesi yapılmış alanları, restore edilmiş yapıları kullanma amacına uygun olarak işletmek, bedelli veya bedelsiz olarak mahalli idareler ile diğer kamu kurum ve kuruluşlarına tahsis etmek veya diğer kişilere kiralamak.

Birlik Encümeni :

Birlik Encümeni, Birlik Başkanı ile Meclis'in kendi üyeleri arasından bir yıl için seçeceği 6 üyeden oluşur. Encümen seçimleri dönem başı toplantısında ve gizli oyla yapılır. Görev süresi dolan kişiler yeniden seçilebilir. Birlik Başkanı Encümen'in de başkanıdır. Başkanın bulunmadığı hallerde bu görev, başkanın görevlendirmesi durumunda, genel sekreter veya görevlendireceği encümen üyelerinden biri tarafından yürütülür.

Birlik encümeninin Görev ve Yetkileri :

1. Yatırım planı, çalışma programı ile bütçe ve kesin hesabı inceleyip Birlik Meclisi'ne görüş bildirmek,
2. Kamulaştırma işlemlerinin gerektirdiği kamu yararı kararını almak,
3. Öngörülme giderler ödeneğinin harcama yerlerini belirlemek,
4. Bütçede fonksiyonel sınıflandırmanın ikinci düzeyleri arasında aktarma yapmak,
5. Kanunlarda öngörülen cezaları vermek,
6. İki bin Yeni Türk Lirasına kadar olan davaların sulhen halline karar vermek,
7. Taşınmaz mal alımına, satımına, kiralanmasına ve takasına ilişkin meclis kararlarını uygulamak,
8. Kiralama ve kiraya verme ile ilgili işlemleri yapmak, Birlik Meclisi'nin yetkisi dışında kalan kiralama ve kiraya verme işlemlerini karara bağlamak,
9. Kanunların ve Tüzüğün Encümen'e verdiği diğer görevleri yapmak.

Birlik Başkanı :

Birlik Meclisi, mahalli idareler seçimi sonuçlarının ilanından itibaren ilk toplantısında, başkanlık divanının öteki üyeleri ile birlikte, iki yıl için birlik başkanını seçer. İki yılın sonunda, diğer başkanlık divanı üyeleri gibi birlik başkanını da, ilk genel seçimlere kadar görev yapmak üzere tüzüğün 11'inci maddesindeki usullere göre seçer.

Birlik Başkanı'nın Görev ve Yetkileri :

1. Birliği yönetmek ve Birliğin hak ve menfaatlerini korumak,
2. Yatırım planı, çalışma programı ile bütçeyi ve kesin hesabı hazırlamak, uygulamak, izlemek, değerlendirmek ve bunlarla ilgili olarak hazırlayacağı yıllık faaliyet raporunu Meclis'e sunmak,
3. Birliği temsil etmek veya vekil tayin etmek,
4. Birlik Meclisi'ne ve Birlik Encümeni'ne başkanlık etmek,
5. Birliğin taşınır ve taşınmaz mallarını idare etmek,
6. Birliğin gelir ve alacaklarını takip ve tahsil etmek,

7. Yetkili organların onayını almak şartıyla sözleşme yapmak,
8. Birlik Meclisi ve Birlik Encümeni kararlarını uygulamak.
9. Birlik Meclisi ve Birlik Encümeni'nin yetkisi dışında kalan diğer ödenek aktarmalarını yapmak,
10. Birlik personelini atamak,
11. Birliği denetlemek,
12. Şartsız bağışları kabul etmek,
13. Kanunlarla Birliğe verilen ve Birlik Meclisi veya Birlik Encümeni kararını gerektirmeyen görevleri yapmak ve yetkileri kullanmak,
14. Birlik Meclisi'ni toplantıya çağırmak,
15. Kanunların ve Tüzüğün verdiği diğer görevleri yapmak.

Birlik Teşkilatı :

Birlik Teşkilatı, Birlik Genel Sekreteri, Yazı İşleri Müdürlüğü, Mali Hizmetler Birimi ile meclis kararıyla kurulacak diğer üç birimden oluşur.

C- İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER

1) FİZİKSEL YAPI

Hizmet Binası :

Emirgan mahallesi, Emirgan mektebi sokak Sarıyer-İstanbul adresinde, mülkiyeti hazineye ait, Kültür Bakanlığına Tahsisli Şerifler Yalısı amaçlarımız doğrultusunda kullanılmak üzere 10 yıllığına bedelsiz olarak Birliğimize tahsis edilmiştir. Birlik hizmet binası olarak kullanılmaktadır.

2) ÖRGÜT YAPISI

Genel Sekreterlik

- Mali Hizmetler Müdürlüğü
- Yazı İşleri Müdürlüğü

Teşkilat Şeması :



3- İNSAN KAYNAKLARI

- Birliğimizde Genel İdare Hizmet sınıfında 5 adet kadro mevcut, Bunun 3 adeti dolu 2 adeti boş olup Dolu kadroda, 1 adet Genel Sekreter 2 adet Birim Müdürü görev yapmaktadır.
- Teknik Hizmetler sınıfında 4 adet kadro mevcut, Bunun 2 adeti boş, dolu kadroda ise 2 adet Arkeolog Sözleşmeli olarak görev yapmaktadır.
- Sürekli işçi kadromuz 26 olup Bu kadronun 25 adeti boş olup, dolu kadroda 1 adet işçi görev yapmaktadır.

4- YÖNETİM VE İÇ KONTROL SİSTEMİ

İdarenin amaçlarına, belirlenmiş politikalara ve mevzuata uygun olarak faaliyetlerin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yürütülmesini, varlık ve kaynakların korunmasını, muhasebe kayıtlarının doğru ve tam olarak tutulmasını, malî bilgi ve yönetim bilgisinin zamanında ve güvenilir olarak üretilmesini sağlamak üzere idare tarafından oluşturulan organizasyon, yöntem, süreç ile iç denetimi kapsayan malî ve diğer kontroller bütünüdür,

İç kontrolün idarenin yönetim sorumluluğunda olması nedeniyle Birliğimizce yapılan işlemlerde baştan itibaren Ardışık sisteme göre Süreç kontrolü yapılmaktadır. Bu kapsamda işlemler; gerçekleştirme görevlisi kontrolüne, harcama yetkilisi kontrolüne, Muhasebe yetkilisi kontrolüne ve Mali İşler Birim yetkilisi kontrolüne tabi tutulmaktadır.

II) AMAÇ VE HEDEFLER

A) *BİRLİĞİN AMAÇ VE HEDEFLERİ*

Kar amacı gütmeyen Birlik amacını yaşama geçirmek üzere:

- a) Tarihi kent dokularını, kentsel, kültürel mirası koruma ve imar konularında Birliğe üye belediyeler arasında işbirliği ve deneyim alışverişi sağlar.
- b) Üye belediyelere belediyecilik, koruma, kültür, çevre, imar ve tarihi kent konularıyla ilgili bilgi, belge, mevzuat gibi kaynaklar sağlar ve aynı konularda eğitime dönük etkinlikler düzenleyerek danışmanlık yapar.
- c) İçişleri Bakanlığı'nca belirlenecek konularda, Birliğe bağlı tarihi kent belediyelerinin Avrupa Tarihi Kentler Birliği'ne üye belediyelerle diyalog ve işbirliği kurmalarını sağlar, bu ilişkileri kurar ve kolaylaştırır.
- d) Birliğe bağlı belediyeler adına ve Birliğin amacına uygun çalışmalar yapar, bu çalışmalar arasında eşgüdüm sağlar, ortak alımlarda bulunur, yatırımları organize eder, denetler.
- e) Doğal, tarihsel çevreyi, kültürel mirası koruma ve yaşatma yönünde üye belediyelerin girişimlerine destek verir, kaynak bulur, bu gibi girişimleri organize eder, yapar ve yaptırır.

- f) Amacı doğrultusunda, çalışma alanlarına bağılı uluslararası ilişkiler kurar, ortak çalışmalar yapar; ulusal ve uluslararası katılımcılarla bilimsel ve kültürel etkinlikler, tarihi kent ve çevrelere teknik inceleme gezileri ile süreli ya da süresiz yayın faaliyetlerinde bulunarak, üye belediyeleri ve kamuoyunu bilgilendirici programlar düzenler.
- g) Yasal olanaklar dahilinde, üye belediyelerdeki kent halkının da tarihi kent dokusunu, doğal ve kültürel çevreyi koruma bilincini yükseltmeye yönelik film, mültivizyon ve benzeri görsel, belgesel malzeme hazırlar, hazırlattırır, radyo, televizyon yayınları için program düzenleyebilir.
- h) Birliğe üye kentlerin koruma amaçlı imar planlarını, anıt eserleri çevresinde kentsel tasarım projelerini, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurullarınca tescil edilmiş yapıların rölöve ve projelerini yapar, yaptırır ve bunların uygulamalarında teknik denetim katkısı sağlar.
- i) Tarihi Kentler Birliği üyeleri arasında bilgi ağı kurar ve geliştirir.
- j) Kültürel mirası korumanın ekonomik gelişmeyi destekleyeceği inancıyla tarihi kentlerin yaşama yeteneğini ve sürdürülebilirliğini destekler.
- k) Tarihi kentlerin kültürel miraslarının korunması ve artırılması için uygun kanunların çıkarılmasını destekler.
- l) Tarihi kentler arasında Avrupa kardeşliklerinin kurulmasını teşvik eder ve destekler.
- m) Amaçları doğrultusunda faaliyet gösterecek şirketler kurar ve işletir.
- n) Bu etkinliklerden ortaya çıkabilecek karlar yalnızca Birliğin etkinlikleri için kullanılabilir.

B) TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLERİ

1. Doğal, tarihsel ve kültürel mirasın korunması için ortak politikalar ve yöntemler geliştirmek,
2. Bu politikalar için kamu kurum ve kuruluşları, sivil toplum kuruluşları, meslek odaları, üniversiteler gibi kuruluşlarla ve konunun uzmanı kişilerle işbirliği yapmak,
3. Uluslararası kurum ve kuruluşlarla ortak hizmet projeleri geliştirmek.

III) FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A - MALİ BİLGİLER

1- BİLANÇO :

BİLANÇO AKTİF

1.DÖNEN VARLIKLAR			2.239.275,64
10.Hazır Değerler		2.237.184,44	
102.Banka Hesabı	2.237.184,44		
12. Faaliyet Alacakları		2.091,20	
126.Verilen Depozito ve Teminatları hesabı	2.091,20		
II. DURAN VARLIKLAR			0
25. Maddi duran Varlıklar		0	
253 Tesis Makine ve cihazlar Hesabı	675,00		
255.Demirbaşlar hesabı	153.982,12		
257 Birikmiş Amortismanlar Hesabı (-)	(-154.657,12)		
26.Maddi Olmayan Duran Varlıklar		0	
260. Haklar Hesabı	9.619,50		
268 Birikmiş Amortismanlar Hesabı (-)	(-9.619,50)		
AKTİF TOPLAMI			2.239.275,64
91. Nakit Dışı Teminat ve Kişiyeye Ait Menkul Kıymet		97.880,00	
910. Teminat Mektupları Hs.	97.880,00		

BİLANÇO PASİF

III . KISA VADELİ YABANCI KAYNAKLAR			335.824,90
32. Faaliyet Borçları		174.571,25	
320.Bütçe Emanetleri Hesabı	174.571,25		
33.Emanet yabancı kaynaklar		134.164,23	
333. Emanetler Hesabı	134.164,23		
36.Ödenecek Diğer Yükümlülükler		27.089,42	
360.Ödenecek vergi ve Fonlar Hesabı	25.765,91		
361.Ödenecek Sosyal Güvenlik Kesintileri.hs.	1.214,86		
362.Fonlar ve Diğer kamu İdareleri adına yapılan tahsilatlar	108,65		
IV. UZUN VADELİ YABANCI KAYNAKLAR	0		0
V. ÖZKAYNAKLAR			1.903.450,74
50.Net Değer		3.141.897,20	
500.Net Değer Hesabı	3.141.897,20		
57. Geçmiş Yıllar Olumlu faaliyet sonuçları		424.509,87	
570. Geçmiş Yıllar Olumlu faaliyet sonuçları Hs.	424.509,87		
58.Geçmiş Yıllar Olumsuz faaliyet sonuçları		(846.952,00)	
580. Geçmiş Yıllar Olumsuz faaliyet sonuçları Hs.	(846.952,00)		
59.Dönem Faaliyet Sonuçları		(816.004,33)	
591. Dönem olumsuz Faaliyet Sonuçları Hs.	(816.004.,33)		
PASİF TOPLAMI			2.239.275,64
91. Nakit Dışı Teminat ve Kişiyeye Ait Menkul Kıymet		97.880,00	
911. Teminat Mektupları Emanetleri Hs.	97.880,00		

EKONOMİK SINIFLANDIRMAYA GÖRE

BÜTÇE GİDERİ

	01	02	03	05	07	
	Personel Giderleri	Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri	Mal Ve Hizmet Alım Giderleri	Cari Transferler	Sermaye Transferleri	Toplam
08						
Dinlenme, Kültür Ve Din Hizmetleri	227.749,79	20.926,22	1.261.271,74	20.783,07	1.357.755,00	2.888.485,82

BÜTÇE GELİRİ

Gelir Kodu	AÇIKLAMA	Bütçe ile tahmin edilen	Yılı Net Geliri
03	Teşebbüs ve Mülkiyet Gelirleri	3.265.000,00	1.912.672,71
04	Alınan Bağış ve yardımlar ile Özel Gelirler	200.000,00	-
05	Diğer gelirler	415.000,00	159.808,78
	Toplam	3.880.000,00	2.072.481,49

2) TEMEL MALİ TABLOLARA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:

2010 yılı bütçesi ile 3.880.000,00 TL. ödenek verilmiştir. Yılı içerisinde bu ödeneğin 2.888.485,82 TL. si kullanılmıştır. Buna karşın 2.072.481,49 TL. gelir tahsilatı yapılmıştır. Bunun 1.911.632,71 TL. si üye aidat gelirleri, 1.040,00 TL. si şartname satış geliri, 129,517,18 TL. si Mevduat faiz geliri ve 30.291,60 TL.' si de diğer çeşitli gelirler olarak tahsil edilmiştir.

3) MALİ DENETİM SONUÇLARI :

Mali denetim Kamu idarelerinin tüm Mali Yönetim ve Kontrol Sistemleri ile mali karar ve işlemleri hem mevzuata uygunluk hem de kamu zararı ile yolsuzluğu önleyecek biçimde kaynakların etkili ve verimli kullanılıp kullanılmadığı yönünden harcama sonrası denetime tabi tutulmuşdur.

Birliğimiz denetimi İçişleri Bakanlığınca yapılır. Ayrıca gerekli gördükleri takdirde Valiler ve Kaymakamlar Birliğimizi denetleme yetkisine sahiptir.

B – PERFORMANS BİLGİLERİ

1) FAALİYETLER

a-DERGİ

Birliğimizce 2010 Yılı içerisinde “Geçmişten Geleceğe Yerel Kimlik” dergisinin 21-22-23-24. sayıları yayımlanmıştır. Bu 4 sayı toplam 9.000 adet basılarak üye belediyeler ile çeşitli kişi ve Kurumlara dağıtımı yapılmıştır. Kısaca dergilerimizin değindiği konulara bakacak olursak;

Sayı 21’de;

- 2010 yılının ilk organizasyonu olan Antakya Semineri bütün yönleriyle ve farklı bakış açılarıyla değerlendirilmiştir. Bu sayımızda konuyla ilgili çok renkli konuşmacı ve katılımcılarımızın görüşlerine yer verilmiştir.
- “Koruma Dosyası” ana başlığı altında; “Dünyada ve Türkiye’de Koruma Bilincinin Süreci” kronolojik olarak, örneklerle ve her yönüyle incelenmiştir.
- Batı Karadeniz Kalkınma Birliği (BAKAB)’nin Safranbolu’da düzenlemiş olduğu ve TKB Encümen Kurulu üyelerince de takip edilen toplantının “Havza Ölçeğinde Koruma” başlıklı toplantısının detayları da bu sayımızda yer almaktadır.
- “Örnek Proje” Bölümünde; “200 Ortak 200 Eser” projesinde desteklenen ve tüm üye belediyelerimiz için model olabilecek güzel bir uygulama olan “Sultanhisar Zeytinyağı Fabrikası” çalışması üye belediyelerimize tanıtılmıştır.
- TKB’nin misyonu ve vizyonu doğrultusunda yapılan çalışmaların kitap haline getirildiği 4 çalışma da bu sayımızda yer almaktadır. Bunlar: “Mardin Mimari Anıtlarından Tezyini Yorumlar”, “Geçmişten Günümüze Burdur Kültür Varlıkları”, “Kültür Varlıkları ile Kemah”, “Kars İli Kültür Envanteri 2009”
- “Haberler” bölümündeysen Bitlis’te başlatılan koruma çalışmaları aktarılmıştır.

Sayı 22’de;

- 2010 yılının ikinci organizasyonu olan Kırşehir Semineri ve “Çarşı” konusunun işlendiği panel, bütün yönleriyle ve farklı bakış açılarıyla değerlendirilmiştir.
- Bu sayımızda 2010 yılının ilk Anadolu Buluşması olan Alanya Buluşması, “Alan Yönetimi” konusunun işlendiği panel de bütün yönleriyle ve farklı bakış açılarıyla değerlendirilmiştir.
- Tarih ve Kültürel Dokunun korunması, yaşatılması ve gelecek kuşaklara aktarma çalışmalarının yurtdışında bizlere örnek olacak çalışmalarını yerinde

görmek ve incelemek amacıyla 2010 yılı ortasında düzenlediğimiz “St. Petersburg İnceleme Programı” ile ilgili detaylı bilgiler de bu sayımızda yer almıştır.

- “Koruma Dosyası” ana başlığı altında bir önceki sayımızda da yer alan yazı dizimizin bu sayısında; “Türkiye’de Koruma ve 2000’li Yıllar” değerlendirilmiş, konular örneklerle açıklanmıştır.
- “Örnek Proje” Bölümünde; Side Belediyesi tarafından tarihi dokunun ortaya çıkarılma çalışmaları üye belediyelerimize tanıtılmıştır.
- TKB’nin misyonu ve vizyonu doğrultusunda yapılan çalışmaların kitap haline getirildiği 4 çalışma da bu sayımızda yer almaktadır. Bunlar: “Anadolu Selçuklu Bahçeleri”, “Halet Abla Destanı”, “İlk Osmanlı Döneminde Küçük Asya’da (Anadolu’da) Türk Mimarisinin Geliştiği Yer, Bursa”, “Yalova Kültür Envanteri”
- “Haberler” bölümündeyseniz Simav’ın tarihi ve kültürel dokusu ile burada yapılan çalışmalar anlatılmaktadır.

Sayı 23’de;

- 2010 yılının üçüncü Anadolu Semineri olan Tokat Semineri ve panelde tartışılan “Somut Olmayan Kültürel Miras” konusu tüm yönleriyle ele alınmıştır.
- 2010 yılının dördüncü ve son Anadolu Semineri olan Erzurum Semineri ve panelde tartışılan “Eski Yeni Buluşması” konusu da bu sayımızda tüm yönleriyle değerlendirilmiştir.
- Bursa’da 2-3 Temmuz tarihlerine gerçekleştirilen ve “Kale-Çarşı-Mahalle Bütününde Çarşı” başlığı altında düzenlenen sempozyum ile ilgili detayları da bu sayımızda bulabilirsiniz.
- “Koruma Dosyası” ana başlığı altında önceki sayılarımızda da yer alan yazı dizimizin bu sayısında; “Türkiye’nin Koruma Serüveninde Tarihi Kentler Birliği” detaylı olarak değerlendirilmiştir.
- “Örnek Proje” Bölümünde; “200 Ortak 200 Eser” projesinde desteklenen ve tüm üye belediyelerimiz için model olabilecek güzel bir çalışma olan “Yalvaç Sokak Dokuları Projesi” çalışması üye belediyelerimize tanıtılmıştır.
- TKB’nin misyonu ve vizyonu doğrultusunda yapılan çalışmaların kitap haline getirildiği 4 çalışma da bu sayımızda yer almaktadır. Bunlar: “5. Uluslar arası Van Gölü Sempozyumu”, “Yerel Yönetimlerde İmar”, “Tanzimat’tan Cumhuriyet’e Yalvaç”, “Frigya Bölgesi Bizans Dönemi Kaya Mimarisi”
- “Haberler” bölümündeyseniz ÇEKÜL Akademi’nin yaptığı çalışmalar ve planları yer almaktadır.

Sayı 24’de;

- 2010 yılının ikinci ve son buluşması, bu yılın ilk ve tek Uluslar arası Buluşması ve aynı zamanda TKB’nin 10. kuruluş yılı etkinliklerinin gerçekleştirildiği Buluşma olan Uluslar arası Kayseri Buluşması tüm detaylarıyla ele alınmıştır. 10. Yıl Etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen koruma ödüllерinin sahiplerini bulması, yarışma sergisi, Uluslar arası sempozyum ve 10 yılda nelerin yapıldığını bu sayımızda detaylı olarak bulabilirsiniz.
- TKB’nin misyonu ve vizyonu doğrultusunda yapılan çalışmaların kitap haline getirildiği 4 çalışma da bu sayımızda yer almaktadır. Bunlar: “Trabzon Kent Mirası: Yer-Yapı-Hafıza”, “Trabzon Kent İçi Kültür Varlıkları Envanteri”, “Mardin Mimari Anıtlarından Tezyini Yorumlar”, “Koruma Bilincinin Gelişim Süreci”

- “Haberler” bölümündeysen Antakya, Kars, Niksar ve Mardin’de yapılan çalışmalar yer almaktadır.

b-KİTAP

Tarihi Kentler Birliği Tarihi Ve Kültürel Mirası Koruma Proje Ve Uygulamalarını Özendirme Yarışması 2009 Projeleri Bir Kitapta Toplandı;

Tarihi Kentler Birliği’nin 2001 yılından bu yana düzenlediği Tarihi ve Kültürel Mirası Koruma Proje ve Uygulamalarını Özendirme Yarışması’nın, ülkemizin tarihinde bir kavşak noktası olduğunu söylemek hiç de abartı olmaz. Yarım yüzyıl boyunca, umursamazlık ve duyarsızlıkla yok olmaya mahkûm edilen koca bir tarihin tanıkları bir bir yeniden hayata dönüyor. Tarihi Kentler Birliği’nin üyeleri olan yerel yönetimler bu büyük uyanışın ve bilinçlenmenin öncülüğünü yapıyor.

Dört yıldır yarışmaya katılan projeleri bir araya toplayarak, kültürel mirasımıza yönelik değerli katkıları kalıcı kılmayı, ülkemizin korumacılık tarihine bir belge olarak bırakmayı amaçlayan kitapların dördüncüsü 2010 yılında yayımlanmıştır. Bu kitapta, 2009 yılı Tarihi Kentler Birliği Özendirme Yarışmasına katılan 15 belediyenin, proje ve uygulama alanında yaptığı çalışmalar yer almaktadır.

Kitabın önsözünde “Onuncu Yıl Armağanı” başlıklı yazımda şu değerlendirmeyi yaptım: “...Mutluluk veren bir başka gelişme; ödül alan 15 belediyeden beşinin 6 projesinin, başka bir deyişle ödül alan projelerinin üçte birinin, TKB’nin “200 Ortak 200 Eser” programından yararlanmış olması. Öte yandan yasalaştırılması için birlik olarak yoğun çaba harcadığımız “Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Sağlanması ve Katkı Payı” uygulamasının yararlı sonuçlarına bu yarışmada bir kez daha tanık oluyoruz. Ödül alan 15 belediyenin 8 çalışmasının, diğer belediyelerin çalışmasının da üçte birinin bu fonun katkısıyla gerçekleşmiş olduğu görülüyor. Bu sonuçlar da Tarihi Kentler Birliği’nin başarı hanesine yazılı bir değer olarak, bizi önümüzdeki yıllara, yenilikçi, destekleyici, eğitici, geliştirici uygulamalar yapmaya teşvik ediyor...”

Tarihi Kentler Birliği’nin Danışma Kurulu Başkanı Prof. Dr. Metin Sözen ise değerlendirme yazısında, yarışmaların on yıllık bir öğrenme sürecinin tanığı olduğunu vurgulayarak durum değerlendirilmesini şu şekilde ifade etmiştir. “...TKB ödülleri, bugün ülkenin birçok başka yerinde düzenlenen yarışmalardan farklı bir anlam taşıyor. İlk günden beri her yıl giderek zenginleşen bir ödülleri birikimi, Türkiye’nin sürekli dalgalanan, değişken ortamında kalıcı bir belgelik niteliği kazanıyor. Ödüllendirilen her çalışma, Tarihi Kentler Birliği’nin bu ülkenin kimliğine armağan ettiği değerler olarak, geniş kitleleri etkileyen nitelikli, somut sonuçlarla tarihe kayıt düşüyor...”

Kitap, yarışmaya katılan ve ödül alan 15 belediye ve teşekkür belgesi alan 17 proje çalışmalarını anlatan metinler, proje çizimleri ve fotoğraflarla desteklenmiştir.

c-ŞERİFLER YALISI KİTAPÇIĞI

2007 yılından buyan birlik merkezimiz ve prestij mekanımız olarak kullanılan Şerifler Yalısı ile ilgili 2008 yılında bir tanıtıcı kitapçık hazırlanmıştı. Merkezimizin çok itibar görmesi ve gelen misafirlerimize bilgi amaçlı dağıtmamızdan dolayı 2010 yılında bu kitapçıktan çoğaltma zarureti doğmuştur. Bu sebeple 2010 yılında Şerifler Yalısı kitapçığı’ndan 2000 adet daha basılmıştır.

2-SEMİNERLER

a- ANTAKYA SEMİNERİ (19–21 Şubat 2010)

Seminer Konusu: “Kültürel Miras: Ortak Paydada Buluşma”

Açılış Sunumu:

-- Doç. Dr. Lütfü Savaş - Antakya Belediye Başkanı

Oturum: “Kültürel Miras: Ortak Paydada Buluşma- Üç Uygulama Örneği”

Oturum Başkanı:

-- Mehmet Özhaskeci – TKB Başkanı, Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı

Konuşmacılar:

-- Ahmet Eşref Fakıbaşa – Şanlıurfa Belediye Başkanı

-- Burhanettin Kocamaz – Tarsus Belediye Başkanı

-- Asım Güzelbey – Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı

Tarihi Kentler Birliği, yılın ilk seminerini 19-20-21 Şubat 2010 tarihlerinde yaklaşık 500 kişinin katılımıyla Antakya’da gerçekleştirmiştir. “Kültürel Miras: Ortak Paydada Buluşma” konusunun ele alındığı seminerimiz Antakya Belediye Başkanı sayın Doç. Dr. Lütfü Savaş’ın açılış sunumu ile başlamıştır. Sunumunda; valilik, sivil toplum kuruluşları ve cemaat önderlerinin de çalışmalara katılmasıyla birlikte, Antakya’da tarihi dokunun hızla ayağa kalkacağına altını çizmiştir. Açılış konuşmalarının ardından 24 Ekim 2009 tarihinde Antakya’da binlerce kentlinin katıldığı Türkiye’nin ilk “Kültürel Miras Yürüyüşü”nü düzenleyenler, katılımcılarımız ile bir araya geldi. Hatay Valisi Lekesiz’in başkanlığında düzenlenen oturumda, Antakya Belediye Başkanı Doç. Dr. Lütfü Savaş, MKÜ Rektörü Prof. Dr. Şerafettin Canda, Mimarlar Odası Antakya Şubesi Başkanı Yaşar Coşkun, Hatay Müftüsü Mustafa Sinanoğlu, Antakya Katolik Kilisesi Pederi Dominico Bertogli, Antakya Ortodoks Kilisesi Pederi Dimitri Doğum, Musevi Cemaati Başkanı Şaul Cenudioğlu, Antakya Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Hikmet Çiçin, Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Kadir Teksöz, EHDAV Onursal Başkanı Ali Yeral ve Antakya Ticaret Borsası Başkanı Mehmet Ali Kuseyri söz aldı. Yerel yöneticiler, meslek odaları ve cemaat önderlerinin bir arada verdiği mesajlar, Antakya kentindeki kültürlerarası birlikteliğin devam edeceği ve bunun örnek oluşturması gerektiği yönündeydi.

Antakya Semineri’nin ikinci gününde, oturum başkanlığını yaptığım “Kültürel Miras: Ortak Paydada Buluşma” konulu panelde konuşan Tarsus Belediye Başkanı Burhanettin Kocamaz, Şanlıurfa Belediye Başkanı Ahmet Eşref Fakıbaşa ve Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Asım Güzelbey, kentlerinde çok kültürlülüğü hedef alan çalışmalarını aktardı. Seminerde, farklı kesimlerle birlikteliğe dayalı, kültürel mirasın korunması yolunda nasıl çalışmalar gerçekleştirildiği sorusunun cevabı arandı. TKB Danışma Kurulu Başkanımız ve değerli hocamız Prof. Dr. Metin Sözen ise Seminer’in değerlendirme konuşmasında, doğru kadroların kurulması gerektiğini söyleyerek, rantı dayalı taleplerin TKB üyeleri tarafından kabul görmemesi gerektiğine vurgu yaptı: Konuşmasında; 'Burada kendini gerçek barışa adanmışların toplantısı yapılıyor. Ortak paydada buluşmak için bir araya geldiğimiz Antakya’da herkesi bir arada görmek doğru sonuçlar alacağımızın işaretidir. Nereden kaynak bulacağını soran küçük kentlere önce ortak akıl oluşturmak gerektiğini söylüyorum. Valiler nasıl il ölçeğinde destek veriyorsa, artık kaymakamlarımız da bu toplantılara katılmaya başlayarak ilçe ölçeğinde kentlere destek verecek. TKB ile yola çıkarken, kentlerin, mahallelerin planını yapacağız sözünü vermiştik. Bugün Asım Güzelbey, Doğu Akdeniz’i de içine alan bir havza haritası gösterdi. Artık her ölçekte dayanışma sözü veriyoruz. Önce ‘bu ülke bizim; gidecek başka yerimiz yok’

diyebilmeliyiz. Eğitimci arkadaşlarımızın da kentlerde kurulan üniversiteleri ve öğrencileri iyi değerlendirmesi gerekiyor. TKB'nin ilk toplantılarından bu yana soruların nasıl farklılaştığını da görüyorum. Artık çözüm üretmeye yönelik sorular soruyorsunuz. Bir arkadaşımız çocukların eğitilmesi gerektiğiyle ilgili bir soru sordu. Biz, TKB üyeleriyle 12 yaşındaki çocuklara, kültürel miras eğitimi veriyoruz. Soru sormasını bilen, okumayı, araştırmayı öğrenen çocuklar yetiştiriyoruz. Dün açılıştta tüm cemaat önderleri ve kent yöneticileri, birlikte çok güzel bir resim verdi. Önemli olan o resmin içini doldurmak. Kişisel çıkarlar ve rant uğruna o resme girmeye çalışanları yanımızda tutmayacağız. Belediye hak dağıtan yer olduğu zaman ancak gerçek bir belediye olacaktır. Çalışmalarımız geliştikçe, rant elde etmeye çalışanlar karşımızda durmaya başlayacaklar. Proje kapmak için kapı kapı dolaşanlar, başka yollar bulsun. Bizler yeni bir dünyanın beraberliğini kurmaya çalışıyoruz. Rahmetli Turgut Cansever, 'bütün imar planlarını yakalım; o zaman belki daha faydalı oluruz,' demişti. Masa başı planları TKB üyelerine yol göstermez. Sizlerden düzey ve açıklık istiyoruz, doğru kadrolar istiyoruz. Her ölçekte kaynağın nereden geldiğini araştırmalı, ancak inandırıcı bulduğumuzda kullanmalıyız" diyerek panelimizi özetlemiş ve değerlendirme yapmıştır.

Seminerin ardından kent gezisine başlanmıştır. Antakya sokaklarında çan ve ezan seslerinin birbirine karışmasını mutlulukla dinliyorsunuz. Yaklaşık 500 kişi bu barış ve kardeşlik seslerinin yükseldiği kentin dar sokaklarında kültürel ve tarihi dokuyu inceleme fırsatı bulmuştur. St. Pierre Kilisesi ve Cehennem Kayıkçısı, Habib-i Neccar Camisi, Sermaye Camisi ve Katolik Kilisesi, Kurtuluş Caddesi, tarihi Antakya sokakları, Esnaf ve Sanatkârlar Odası Sanat Evi, Belediye Kültür Evi, Ortodoks Kilisesi, Uzun Çarşı, Kurşunlu Han ve dünyanın ikinci büyük mozaik müzesi gezilerek, kentlilerle sohbet edilmiştir. TKB üyeleri, Antakya'nın yaşayacağı değişime tanıklık etmek için her ayrıntıyı dikkatlice incelemişlerdir. Antakya, değişime başlamak için kararlı olduğunu TKB Semineri ile de bir kez daha göstermiştir.

Antakya'da *"Farklı dinlerde, farklı dillerde tek Allah'a inandık. Bizim farklılıklarımız zenginliğimizdir"* söylemiyle 2007 yılında Antakya'da yaşayan farklı din ve mezheplerden kişilerin bir araya gelmesiyle "Medeniyetler Korosu" kurulmuş. Antakya Ticaret ve Sanayi Odası'nın önderliğinde kurulan koro, Seminer'in son etkinliği olarak, TKB üyelerine bir konser verdi. Müzisyen ekibiyle birlikte yaklaşık 80 kişi barışı temsil eden beyaz ve mavi renkli kıyafetleriyle sahneye çıkarak, farklı din ve mezheplerin ilahi şarkılarını farklı dillerde seslendirdi. Salonu dolduran bine yakın insanın alkışları arasında, Şeyda Koyaş'ın şefliğinde konser veren Medeniyetler Korosu, istek üzerine herkesin ezbere bildiği 'Bir Başkadır Benim Memleketim' şarkısını iki kez söyledi.

b- KIRŞEHİR SEMİNERİ (16-18 Nisan 2010)

Seminer Konusu: "Kale-Çarşı-Mahalle Bütününde Çarşı"

Oturum Başkanı:

■ Mehmet Özhasseki - TKB Başkanı / Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı

Konuşmacılar:

-- Necdet Sakaoğlu – Tarihçi, Yazar

"Geleneksel Meslek Örgütlenmeleri ve Anadolu Çarşıları"

-- Veysel Tiryaki – Altındağ Belediye Başkanı

"Kale-Çarşı-Mahallenin Birlikte Korunmasının Örneği: Altındağ"

-- Bekir Keskin – Ödemiş Belediye Başkanı

"Tarihi Ödemiş Çarşısını Yeniden Canlandırma Çalışmaları"

-- Bülent Köstem – Seferihisar Belediyesi, Strateji Geliştirme

“Sakin Şehirler Hareketinde Seferihisar”

Tarihi Kentler Birliği, yılın ikinci seminerini 16-17-18 Nisan 2010 tarihlerinde Kırşehir’de gerçekleştirmiştir. “Kale-Çarşı-Mahalle Bütününde Çarşı” konusunun ele alındığı seminerimiz Kırşehir Belediye Başkanı sayın Yaşar Bahçeci’nin açılış konuşmaları ile başlamıştır.

Açılış konuşmalarında söz alan TKB Danışma Kurulu Başkanı hocamız Prof. Dr. Metin Sözen ise “Türkiye’de sıkıntılarımızdan biri beraber olduğumuzu gösterememek fakat TKB bunu değiştirdi. Türkiye’nin varlık içinde yokluğa düştüğü anlar oluyor. TKB’nin bu toplantıları birliğimizi, birikimimizi, güçlü varlığımızı gösteriyor. TKB değişimin ve kaynağın sadece para ile olmadığını gösteren yolun yolcusu. Bu toplantılardaki en önemli şey konuştuğumuz kadar yapmak, ürettiğimiz kadar paylaşmak, paylaştığımız kadar ülkenin değerlerini ve kuşaklar arasında bağlarını güçlendirerek bir sürekliliği sağlamak... Bu yıl ağır geçecek. Türkiye’deki siyasi dalgalanmalar bizi, farklılıkların getireceği zenginlikler yerine karşı karşıya olmayı getirmemeli. 2010, TKB için önemli bir yıl; çünkü 10. yılımızı kutluyoruz. Üye sayımız 300’e yaklaştı. Katılmak isteyenlerin sayısı sürekli artıyor, bu çok gurur verici. Bu kadar önemli bir toplantıyı neden Kırşehir’de yapıyoruz? Dayanışmanın doğduğu, insanların sevgiyle ürettiklerini sahtekârlığa düşmeden paylaştıkları ve bunu yaşattıklarını kenttir burası. Burada halkın bulunduğu, alışveriş yaptığı çarşı meselesini derinlemesine konuşacağız. Kırşehir’deki toplantı 10. yılımızın birinci eşiğidir, Ekim 2010’da yine Kapadokya’da, Kayseri’de buluşacağız, yaptıklarımızı Türkiye’ye anlatacağız. 2-3 Temmuz’da Bursa Büyükşehir Belediyesi’nin düzenlediği “Osmanlı Coğrafyasında Çarşılar Uluslararası Sempozyumu” ile çarşı tarihimiz Türkiye gündemine taşınacak. Kaleler ve çarşılardan sonra 2011’de mahalleleri tartışacağız” diyerek burada yapılacak seminerin ne kadar önemli olacağını vurguladı. Açılış konuşmalarında ben ise şuna dikkat çekmek istedim; “TKB’de bir hoşgörü ortamı olsun dedik ve bu amacımıza ulaştık. Türkiye’nin en çok muhtaç olduğu şeyler söylemesi kolay yapması zor olan şeylerdir. TKB’de değerli hocalarımız sayesinde çok şey öğrendik. Bu yıl bizim 10. yılımız. Kayseri’de buluşup 10 yılı bir muhasebe edeceğiz. 10 yılda neler yaptık, Anadolu’da neler değişti bunları konuşacağız. Ayrıca sergilerimiz olacak. Gelenler kentlerinde uygulamak isteyecekleri güzel örnekleri görecekler.” Kırşehir Valisi Mehmet Ufuk Erden ise açılış konuşmalarında şu mesajı verdi: “TKB güzel bir rüzgâr yakalamış ve bu rüzgâr yelkenleri alabildiğine şişirmiş. Herkesi tebrik ediyorum. Ülkemizin buna ihtiyacı var. Bu kıvılcımı yakan Metin Sözen’e teşekkür ediyorum. Ama bu tek başına alınacak bir yol değil. Atanmış, seçilmiş, kültür insanları da bu heyecanı yaşıyor. Değerli Özhaseki’nin söylediği bir şeyi çok önemsedim: Somut olmayan değerler. Değerlerimizi, kültürümüzü de yaşatmamız gerekir. Ahi Evran hazretlerinin burada olması, bizim için büyük bir zenginlik. Bu değerlerin hayata kazandırılması için hepimizin gayret etmesi gerekir. Birlikte olmanın heyecanı ile hepimizi saygıyla selamlıyorum.”

17 Nisan sabahı tekrar bir araya gelen TKB üyeleri, zengin sunumlar sayesinde Kırşehir’i tanımanın yanı sıra farklı kentlerden çarşı özelinde koruma çalışmalarını dinleme fırsatı buldular. Oturum başkanlığını yaptığım “Kale-Çarşı-Mahalle Bütününde Çarşı” oturumunda sözü ilk olarak bizlere ev sahipliği yapan Kırşehir Belediye Başkanı Yaşar Bahçeci aldı ve kentin önemli özelliklerinden söz etti: “Kırşehir 5000 yıllık bir tarihe sahiptir. Aynı zamanda alp-erenler ve ozanlar diyarıdır. Milletimizi sevgi ve saygıyla bir arada tutmaya çalışan Ahi Evran’ın topraklarıdır. Anadolu’nun Türkleşme sürecinde önemli rol oynayan Cacabey; Yunus Emre, Âşık Paşa; Hacı Bektaş-ı Veli, Osmanlı’nın manevi kurucusu şeyh Edibali bu

topraklarda yaşamıştır. Ayrıca termal kaplıcalarımız, Japon bahçemiz, yeraltı şehirlerimiz, kuş cenneti Hirfanlı Baraj ve Seyfe göllerimiz, kümbetlerimiz, Kesik Köprü'müz, konaklarımız var. Kapadokya Bölgesi'nin kapısı konumundaki Kırşehir'in bir kültür, turizm ve eğitim kenti olması için elimizden geleni yapacağız. En büyük arzumuz büyük bir Ahi Evran külliyesi yapmak ve Uzun Çarşı'yla birleştirmek; kaleye, çarşıya eski kimliğini kazandırmak. Metin hocamızın da bize elinden gelen yardımı yapacağını ümit ediyoruz.” Sayın Bahçeci'nin sözlerinden sonra şunları söyleme ihtiyacı hissettim: “Günümüzde belediye başkanlarını bekleyen iki önemli sorun var. İlki kimlik sorunudur. 81 vilayetimizde, küçük yerleşim yerleri haricinde, kimlikli bir kentimiz var mı? Kayseri, Konya, Kırşehir ‘Selçuklu’ kentleridir; ama bu dokuyu kaybetmişlerdir. Bunu düşünmeliyiz... İkinci sorun ise her alanda yaşanan hızlı değişimdir. Babam manifaturacıydı, ben çarşıda büyüdüm. Üniversite hayatım da çarşıda geçti. Dedelerimizden, babalarımızdan şunları duyardık: Müşteri aldatılmaz, yalan söylemeyin, malın bereketini kaçırmayın... Fakat 80'lerden sonra bu ruh kayboldu. Bu Konya'da Mevlana, Kırşehir'de Ahi Evran ruhuydu. Esnafılık da bitiyor artık. Alışveriş merkezlerine doğru yönelmeye başladık. Kırşehir'de iki alışveriş merkezi kurulsun, 3 bin esnaf işsiz kalır. Esnafıktaki bozulmalar da insanları o yana doğru itiyor. Aynı şekilde köylerimiz de bitiyor ve Anadolu'daki köyler boşalıyor: Hüzünlü, topraklar parçalanmış, verim yok. Eğer TKB üyesiyse bu tür sorunlar da yavaş yavaş karşınıza çıkıyor. ‘Değişime direnilir mi? Değişim, özümüzü kaybetmek anlamına mı gelir? Çarşılarda bu değişimi nasıl uygularız?’ gibi soruları sormamız gerekli.” Tespitlerimin ardından sözü alan Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki'nin sunumu katılımcılar tarafından dikkatle izlendi: Tiryaki; “Mahalle kavramımız anlamını yitirdi; bakkalı, pazarı kalmadı. Artık çocuklar güvenlik gibi nedenlerden dolayı evlere tıkılıyorlar. Benden 30 sene sonra Türkiye'nin başkentinde doğan çocuklar sinema, kültür merkezi, yüzme havuzu nedir bilmiyorlar. Bunun en büyük sorumluluğu kenti yönetenlerde. Hizmet edecek nitelikte yöneticiler yerine siyasi kaygılarla insanlar belirleniyor. Bir belediye başkanının yerine yenisi geldiğinde her şey yeniden, bilimsel olmayan yöntemlerle tasarlanıyor. Maalesef siyasal partilerin ayakta kalması için bu yapılıyor. Tarih bizi nasıl yazacak, gelecek nesillere nasıl hesap vereceğiz ben bilmiyorum,” diye düşüncelerini aktardıktan sonra konuşmasının devamında Altındağ'da yaptıkları çalışmalardan örnekler gösterdi. Hamamönü, Sakarya Mahallesi, Ankara Kalesi çevresi, eski Ulucanlar Cezaevi'ndeki çalışmalar alkışlarla karşılandı. ÇEKÜL Vakfı Yüksek Danışma Kurulu üyesi tarihçi-yazar Necdet Sakaoğlu'nun “Geleneksel Meslek Örgütlenmeleri ve Çarşıları” başlığında yaptığı konuşma, oturumun en ilgi çeken bölümlerinden biriydi. Kırşehir'in Türkiye'nin çarşı tarihi açısından önemli bir kent olduğunu belirten Sakaoğlu, konuşmasında şu bilgilere yer verdi: “Ahi Evran bir zanaatkârdır. Kendisi tabak işi yapardı... Ahi Evranlığı ahilik diye değil de fütüvvet örgütünün temeli olarak nitelendirebiliriz. Ahi Evran lonca teşkilatının kurucusudur, lonca teşkilatı 17. yüzyıla kadar fütüvvet adıyla anılmıştır. Fütüvvetname dediğimiz eserler vardır, bunlar bir bakıma Anadolu çarşılarının anayasasıdır. Çok basit yazılmış, her esnafın anlayabileceği ifadeler içerir. Bugün alışveriş dünyamızda bu koca kitaptaki ilkelerden bir teki geçerli değil. Zamanımıza en uymayanı ise reklâm; o kadar haram ve günahtır ki bir müşteri bir malı alırken diğer müşterinin ‘Ben aldım, çok iyi’ demesi halinde bile satışı durdurmak lazım gelir; çünkü alıcının akli çelinmiştir. Reklâm bize, batıdan gelen hedonizmin, tüketim kültürünün dayattığı bir şeydir.” Sakaoğlu'ndan sözü devralan Ödemiş Belediye Başkanı Bekir Keskin, 19. yüzyılda canlı bir ticaret merkezi olan tarihi çarşılarında yaptıkları başarılı uygulamaları TKB üyeleriyle paylaştı. İsmet Paşa Caddesi, Yorgancılar Sokağı, Lozan Meydanı, Yıldız Oteli, Kasap Hali, Peynir

ve Bit pazarlarının eski ve yeni fotoğrafları arasındaki fark katılımcılar için ufuk açıcı oldu. Tarihi arastada yürüttükleri çalışmalarda kendilerine destek veren Prof. Metin Sözen'e teşekkür eden Keskin sunumunu şöyle bitirdi: "Çarşılar insanlarla birlikte yaşıyor... İnsanları projelerin içine katmak, çok büyük projeleri parçalara bölerek sabırla uzun yıllar üzerinde çalışmak; biz Metin hocamızdan bunu öğrendik. TKB'nin parçası olmaktan gurur duyuyorum. İki yıl sonra gerçekleştirdiklerimizi görmek üzere hepimizi Ödemiş'e bekliyoruz." Oturumun son konuşmacısı Seferihisar Belediyesi Strateji Geliştirme bölümünden Bülent Köstem oldu. Köstem, Türkiye'nin ilk cittaslow'u (sakin kent) olan Seferihisar'da bu doğrultuda çevreden altyapıya, ulaşımdan gürültü kirliliğine, yerli üretimi korumadan misafirperverliğe pek çok başlıkta yürütülen çalışmaları TKB seminerine taşıdı.

TKB üyeleri sembolik şed kuşatma töreninin ardından Kırşehir'i gezdiler. Programda Cacabey Medresesi, Uzun Çarşı, Merkez Kalehöyük, Ahi Evran Camisi, Kırşehir Müzesi, Ağalar Konağı, Âşık Paşa Türbesi vardı. Gün, Kırşehir Ustalar Müzik ve Oyun Topluluğu'nun gösterisi ile tamamlandı. 18 Nisan'da da Kaman Çağırkan Kalehöyük kazısı incelendi, Japon Bahçesi ziyaret edildi.

100'e yakın belediyenin başkanı, belediyelerin konuyla ilgili birimlerinde çalışan uzmanlar kentlerine, hem Türkiye'nin farklı yerlerindeki geleneksel çarşılardan uygulama örnekleri hem de Kırşehir'le ilgili önemli bilgilerle döndüler.

c- TOKAT SEMİNERİ (18-20 Haziran 2010)

Seminer Konusu: "Geleneksel Doku ve Yaşam Kültürünün Korunmasında Yerel Yönetimlerin Rolü"

Oturum Başkanı:

■ Fikret N. Üçcan - TKB Danışma Kurulu Üyesi / Eski Müsteşar

Konuşmacılar:

-- Serkan Bozkurt - Kültür ve Turizm Bakanlığı, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü,

"Türkiye'de Somut Olmayan Kültürel Miras Çalışmaları"

-- Ahmet Erdönmez - Bursa Kent Tarihi Müzesi Müdürü

"Bursa'da Somut Olmayan Kültürel Miras Projeleri ve Bursa Kent Tarihi Müzesi"

-- Mesude Şenol - Edirne Belediyesi AB Dairesi

"Geleneksel Kırkpınar Şenlikleri"

-- Mehmet Cengiz Özalp - Beypazarı Belediye Başkanı

"Beypazarı Ağzı-Yaşayan Müze- Tarihi Evler, El Sanatları, Havuç ve Güveç Festivali"

Tarihi Kentler Birliği 2010 yılının üçüncü seminerini 18-19-20 Haziran 2010 tarihlerinde Tokat'ta gerçekleştirmiştir. Seminerimizde "Geleneksel Doku ve Yaşam Kültürünün Korunmasında Yerel Yönetimlerin Rolü" konusu TKB üyelerinin dikkatine sunulmuştur. 2008 yılında Kars Semineri'nde TKB'nin gündemine giren "Somut olmayan kültürel mirasın korunması" konusu, TKB Tokat Semineri'nde yeniden gündeme gelmiştir. Seminer yaklaşık 300 katılımcıyla gerçekleştirilmiştir. Tokat Semineri, Tokat Belediyesi'nin ev sahipliğinde; Niksar, Erbaa, Zile, Turhal ve Pazar belediyelerinin de katkılarıyla gerçekleştirilmiştir.

Seminer Cuma günü yapılan açılış konuşmalarıyla başladı. TKB Encümen Üyesi ve Erbaa Belediye Başkanı Ahmet Yenihan, Tokat Belediye Başkanı Doç. Dr. Adnan Çiçek, TKB Danışma Kurulu Başkanı Prof. Dr. Metin Sözen ve Tokat Valisi Şerif Yılmaz açılış konuşmalarında, Kelkit havzasında yer alan Tokat'ın bölge için önemine değinerek, somut olmayan kültürel mirasın korunmasında, TKB üyelerine büyük görevler düştüğünü söyledi. Prof. Dr. Metin Sözen, "Bugünü

değerlendirmeden, geleceği planlayamazsınız,” diyerek belediye başkanlarına zamanı iyi değerlendirmelerini önerdi. Doğru ve uzman kadrolarla, kamu-yerel-sivil-özel birlikteliğini de göz önünde bulundurarak, koruma çalışmalarının planlanması gerektiğine dikkat çekti.

Atatürk Kültür Merkezi'nde başlayan Seminerin oturum başkanlığını TKB Danışma Kurulu Üyesi, Kültür ve Turizm Bakanlığı Eski Müsteşarı Dr. Fikret N. Üçcan yaptı. Somut olmayan kültürel mirasın tanımını yaparak semineri başlatan Üçcan, ÇEKÜL Akademi eğitimlerinin yeni konusunun SOKÜM (Somut Olmayan Kültürel Miras) olduğunu hatırlatarak, belediyelerin teknik kadrolarını bu eğitime göndermeleri gerektiğini hatırlatarak, ayrıca TKB'nin üye belediyelerin SOKÜM projelerini destekleyeceğini de açıkladı. Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin ÇEKÜL Vakfı'nın desteğiyle organize ettiği uluslararası “Osmanlı Coğrafyasında Çarşı Kültürü Sempozyumu”nun somut olmayan kültürel miras alanında önemli bir toplantı olacağı bilgisini verdi. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nden Serkan Bozkurt “Türkiye’de Somut Olmayan Kültürel Miras Çalışmaları”, Bursa Büyükşehir Belediyesi Kent Tarihi Müzesi Koordinatörü Ahmet Erdönmez “Bursa’da Somut Olmayan Kültürel Miras Projeleri ve Bursa Kent Tarihi Müzesi”, Edirne Belediyesi AB ve Uluslararası İlişkiler Bürosu Şefi Mesude Şenol “Geleneksel Kırkpınar Şenlikleri”, Beypazarı Belediye Başkanı Mehmet Cengiz Özalp “Beypazarı Ağız-Yaşayan Müze- Tarihi Evler, El Sanatları, Havuç ve Güveç Festivali” başlıklı sunumlarıyla, uygulama ve deneyimlerini paylaştı. TKB üyesi belediyeler, son yıllarda geleneksel yaşam kültürünün korunmasını amaçlayan çalışmalar planlamaya başladı. Bu çalışmaların en güzel örnekleri de Tokat Semineri’nde paylaşıldı, örnek alınacak ipuçları verildi. Seminerde, ninni, masal, efsane gibi sözlü anlatımlar, düğün, şenlik, kutlama gibi eğlence kültürü, oyunlar, çalgı aletleri, türküler, yöresel lezzetler ve hazırlama teknikleri, geleneksel el sanatları gibi somut olmayan kültürel mirasın korunmasının, yöre halkının katılımı olmadan mümkün olmayacağı vurgulandı. Bursa örneğinde olduğu gibi önce mahalle, köyler ve kentlerin kalbi çarşılarından başlayarak, sözlü tarih çalışmasıyla kent hafızasına ulaşmanın gerektiğine dikkat çekildi.

TKB Tokat Semineri, ilk kez ilçelerin de organizasyona katılımıyla büyük bir coşku içinde geçti. Tokat'ın beş büyük ilçesi ve TKB üyesi Erbaa, Turhal, Niksar Zile ve Pazar Belediye Başkanları, Seminer katılımcılarını kentlerinde misafir ederek, yöresel lezzetlerden oluşan ikramlarda bulundu ve inceleme gezileri düzenledi. Önce Tokat'ın tarihi kent merkezindeki Sulu Sokak mevkiinde bulunan, Danışmentler, Selçuklular ve Osmanlılardan günümüze ulaşan pek çok eser, ayrıca geleneksel sivil mimari örnekleri incelendi. Restore edilen Yağlıbasan Medresesi, Alipaşa Cami, Mevlevihane, Atatürk Evi, Taş Han gibi tarihi alanlar gezilerek, kent tarihi hakkında bilgiler verildi. Yaklaşık sekiz yüz metreden oluşan Sulu Sokak mevkiindeki sivil mimari örneklerinin restorasyon çalışmalarının başladığı ve 2011 yılında tamamlanacağı açıklandı. Yeşilirmak havzasındaki Erbaa'da ise TKB katılımcıları, Belediye Başkanı Ahmet Yenihan tarafından davul, zurna eşliğinde karşılandı. Yörede en çok yetişen meyvelerden olan kiraz ve çilek ikramıyla, memba suyu olan Niksar-Ayvaz suyu orijinal cam şişelerinde sunuldu. Kuzeyinde Canik dağlarının olduğu, içinden Kelkit Nehri'nin geçtiği, Karadeniz'in “Çukurovası” olarak adlandırılan Niksar Ovası, bir tepeden incelendi. Ardından Niksar kent merkezine gidildi. Niksar Belediye Başkanı Duran Yedigâr kısa bir hoş geldiniz konuşması yaparak, kent hakkında bilgi verdi. Alevi kültürünün yaşatılmaya devam edildiği yörede, Niksar Sema ekibi küçük bir ritüel gerçekleştirdi. Ardından restorasyonu devam eden Niksar Kalesi incelendi. Ayvaz parkında yöresel ev yemeklerinden oluşan bir akşam yemeği ikramı yapıldı. Tokat Semineri Pazar günü de gezilerle devam etti. Turhal Belediye

Başkanı Ali Gözen misafirlerini Turhal Şeker Fabrikası'nın bahçesinde karşıladı. Fabrika bahçesindeki 521 yıllık kavak ağacı incelendi ve kentin gelişmesinde önemli rolü olan şeker fabrikası gezildi. Ardından yine yöresel halk oyunları eşliğinde, yöresel lezzetlerin ikram edildiği sabah kahvaltısı yapıldı. Zile Belediye Başkanı Lütfi Vidinel, Safranbolu ve Beypazarı'ndakine benzer nitelikte olan Zile kent dokusunun günümüze kadar ulaştığını söyleyerek, yapılacak restorasyon çalışmalarlarıyla yedi yıl içinde Zile'nin de kendini korumayı başarmış önemli bir kültür kenti olacağını açıkladı. TKB katılımcıları pekmez yapımı canlandırmasını izleyerek, kenti anlatan ürünlerin tanıtıldığı stantları gezdi. Ardından Zile'nin mimari dokusu incelendi. Zile kalesinde mehteran takımı gösterisi ile sema ritüeli izlendi. Pazar Belediye Başkanı Adnan Özmen de TKB üyelerini misafir etti. Ballica mağarası ilgiyle incelendi. Mahperi Hatun Kervansarayında yenilen yemeğin ardından, TKB Tokat Semineri il merkezi ve beş ilçenin katılımıyla başarıyla tamamlandı.

Tarihi Kentler Birliği onuncu yılını kutladığı 2010 yılında, somut olmayan kültürel mirasın korunmasını örneklerle belediyelerin gündemine getirmiş oldu.

d- ERZURUM SEMİNERİ (16-18 Temmuz 2010)

Seminer Konusu: "Tarihi Kentlerde Planlama: Eski-Yeni Buluşması"

Oturum Başkanı:

-- Prof. Dr. Hüseyin Kaptan – Şehir Plancısı, YTÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü

Konuşmacılar:

-- Prof. Manuel da Costa Lobo - Lizbon Teknik Üniversitesi Şehir Planlama Bölümü

"Kentlerin Tarihi, Kentlerin Geleceği"

-- Oktay Ekinci – TKB Danışma Kurulu Üyesi, Yük. Mimar

"Tarihi Kentte Kimlikli Çağdaşlık İçin..."

-- Doç. Dr. Zeynep Enlil – YTÜ Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Öğretim Üyesi

"Uluslararası Örnekler"

Tarihi Kentler Birliği 2010 yılının dördüncü ve son seminerini 16-17-18 Temmuz 2010 tarihlerinde Erzurum'da gerçekleştirmiştir. Seminerimizde "Tarihi Kentlerde Planlama: Eski-Yeni Buluşması" konusu TKB üyelerinin dikkatine sunulmuştur. Seminerimiz yaklaşık 200 katılımcıyla Erzurum Büyükşehir Belediyesi'nin ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir.

İlk günün programında açılış töreni ve konuşmalar vardı. Erzurum Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Eyüp Tavlaşoğlu üyelere "Tarih kokan dadaşlar kenti Erzurum'a hoş geldiniz" diyerek seslendi. TKB Danışma Kurulu Başkanı değerli hocamız Prof. Dr. Metin Sözen konuşmasına "TKB olarak kendimize berrak bir hedef ve yol haritası çizdik" sözleriyle başladı: "Gelişmeler koyduğumuz hedefin çok ötesine geçtiğimiz gösteriyor. Hem ulusal hem uluslararası boyutta inanılmaz kalıcı değerlere ulaştık. Bu yıl Bursa'daki sempozyumda Osmanlı coğrafyasında çarşıları ele aldık. Geçen yıl da yine Bursa'da kaleleri konuşmuştuk. Bugün ikisinin de olduğu bir kentteyiz. Erzurum'un kalesine, Taş Han ve çevresine, Selçuklu döneminden kalan eserlere bu gözle bakmanızı istiyorum... Bir sonraki toplantımız da çok önemli. Ekim'de Kayseri'de buluşacağız ve ürettiklerimiz, üreteceklerimizle Türkiye'ye hesap vereceğiz. Avrupa Konseyi ve Avrupa Tarihi Kentler Birliği üyeleri de katılacaklar" diyerek sözlerini tamamladı. Hocamızın ardından kürsüye çıkan Erzurum Valisi sayın Sebahattin Özdemir, "Tarihi değerleri hoyratça kullanmış bir milletiz" sözleriyle başladığı konuşmasını şöyle sürdürdü: "Bu şuuru bize, 80'li yılların sonlarında Metin

hocamın önderliğinde bir grup aşıladı. Türkiye’de kültürün, tarihin, mirasın ne olduğunu biz onlar sayesinde öğrenmeye başladık. Eski ile yeninin buluşması, planlama bu işin kilit noktalarından birisidir. Bu tartışmanın Erzurum’da yapılmasını çok anlamlı buluyorum. Muhteşem bir kültürün mirasçılarıyız. Erzurum’da farklı dönemlerden eserlere sahip olmakla ne kadar övünsek azdır. Medreseleri, hanları, hamamları restore ettik. 40’a yakın eserin de projesi hazır, yakında restorasyonları başlayacak. Fakat önemli olan topyekûn bir kentin tarihe, kültüre sahip olmasıdır. Tam da bugünün konusudur Erzurum’un ihtiyacı olan şey. Valiliğimiz, belediyemiz, en önemlisi halkımız bu değerlere sahip çıkacaktır. Güzel anılarla Erzurum’dan ayrılın, ne iyi ettiniz de geldiniz diyorum” diyerek konuşmalarını sundu.

Seminerin ikinci günü benim kısa konuşmamla başladı: “Şehircilik tarihimizde yaptığımız birçok hata var. Ama bunlardan ders alarak bir noktaya geldik. TKB’de, geçmişe ağıtla vakit geçirmek yerine neler yapabileceğimizi tartışıyoruz. Burada hocalarımızla birlikte Erzurum için bir yol haritası çizmeye çalışacağız.” İfadeleriyle konuşmamı yaptıktan sonra söz alan Erzurum Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Küçükler, kenti tanıtan bir sunum yaptı. Küçükler, 6 bin yıllık bir geçmişi olan Erzurum’un Saltukluların başkenti olduğunu; kentte Roma, Urartu, İlhanlı, Selçuklu, Osmanlı dönemlerinden izlerin olduğunu söyledi. Belediye başkanlığının ilk yıllarında önceliği Erzurum’un altyapı sorunlarına verdiğini belirten Küçükler, Erzurum’u bir açık hava müzesi haline getirmek için çalışmalarını hızlandırdıklarını sözlerine ekledi. ÇEKÜL Vakfı ve TKB’ye teşekkür eden başkan, “Onların yol göstericiliğinde Erzurum için bir yol haritası çizeceğiz” dedi. Ahmet Küçükler ayrıca Ocak 2011’de kentte yapılacak Dünya Üniversite Kış Oyunları’ndan heyecan duyduklarını, bu organizasyonun bölgede kış turizminin gelişmesi açısından çok önemli olduğunu vurguladı.

Şehir Plancısı Prof. Dr. Hüseyin Kaptan’ın oturum başkanı olduğu “Tarihi Kentlerde Planlama: Eski-Yeni Buluşması” başlıklı panel, Lizbon Teknik Üniversitesi Şehir Planlama bölümünden Prof. Manuel da Costa Lobo’nun “Kentlerin Tarihi, Kentlerin Geleceği” sunumuyla başladı. Costa Lobo, ilginç çizimlerle desteklediği sunumda kültürlerin Anadolu’dan, Nil ve İndus nehirlerinden dünyaya yayılarak geliştiğini; kentleri şehir plancılar ile politikacıların birlikte planlaması gerektiğini söyledi. İkinci konuşmacı TKB Danışma Kurulu Üyesi, Yüksek Mimar Oktay Ekinci ise “Eski ile yeninin buluşmasının iki koşulu var” diyerek başladığı sözlerini söyle sürdürdü: “Bir, eskiyi korumak. Korumazsanız yeni ile buluşturamazsınız. İkinci koşul yeniyi eskiyi yıkmadan üretmek. Türkiye’de hızlı kentleşmenin olduğu dönemde biz bu iki hatayı da işledik. Yeni ile eskiyi hasım gibi gördük. Temel sorun belki de şudur: Eski neden değerlidir, niye hayıflanıyoruz, TKB’yi niye kurduk, hocam niye Anadolu’da gitmediği yer bırakmadı? Bunları anımsamamız, önemsememiz gerekir; bunu yapmazsak planlamada da eski ile yeniyi buluşturmamız çok zor.” Panelin son konuşmacısı YTÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Öğretim Görevlisi, İMP Planlama Koordinatörü Özdemir Sönmez’di. Sönmez konuşmasında şu noktalara dikkat çekti: “Bir kenti planlarken, tarihi kent mekânı ile iki yönlü yüzleşiriz. Bir, tarihi kent mekânı çevresinde gelişecek olaylar o mekânı nasıl etkileyecek, o mekânla uyumu nasıl sağlanacak? İkinci önemli nokta ise ‘Tarihi kent mekânı içindeki planlamada neler oluyor?’ sorusudur. Oradaki koruma, yenilemenin nasıl sağlanabileceğine de cevap ararız.”

Erzurum Semineri katılımcıları kentteki önemli eserlerden Çifte Minareli Medrese, Uç Kümbetler, Aziziye ve Mecidiye tabyaları, Ulu Cami, Erzurum Kalesi, Taş Han’ı gezme şansı da buldu. 2010 Dünya Üniversite Kış Oyunları için inşa edilen atlama kuleleri ile buz hokeyi salonunu da ziyaret etti.

3-BULUŞMALAR

a-ALANYA BULUŞMASI (21-23 Mayıs 2010)

Panel: “Alaiye’den Alanya’ya: Doğal-Kültürel Mirasın Evrensel Boyuta Taşınması”

Oturum Başkanı:

-- Prof. Dr. Ruşen Keleş, TKB Danışma Kurulu Üyesi, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Öğretim Üyesi

Konuşmacılar:

-- Giray Ercenk – Araştırmacı/Yazar

“Alanya’nın Doğal/Coğrafi Zenginlikleri”

-- Necdet Sakaoğlu – Araştırmacı/Yazar

“Alanya’da Tarihsel Süreç”

-- Seher Türkmen – Alanya Müzesi Müdürü, Alanya Kalesi Alan Başkanı

“Alanya Kalesi Alan Yönetimi”

Tarihi Kentler Birliği, 2010 yılının ilk Anadolu Buluşması ve olağan 1. meclis toplantısı Alanya Belediyesi’nin ev sahipliğinde yapmıştır. İkinci gün düzenlenen panelimizde “Alaiye’den Alanya’ya: Doğal-Kültürel Mirasın Evrensel Boyuta Taşınması” konusu TKB üyelerinin dikkatine sunulmuştur. Panelimizin oturum başkanlığını TKB Danışma Kurulu Üyesi, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ruşen Keleş yapmıştır. Alanya ölçeğinden evrensel boyuta taşınan Alanya ile ilgili olarak Araştırmacı/Yazar Giray Ercenk “Alanya’nın Doğal/Coğrafi Zenginlikleri” başlıklı sunumunda kitabından alıntılar yaparak, Alanya’nın yaşam kültürü hakkında ipuçları vererek, bölgede doğa, insan ve kültürün bir bütün olduğunu vurguladı. Araştırmacı/Yazar Necdet Sakaoğlu “Alanya’da Tarihsel Süreç” başlıklı sunumunda, Alanya’nın tarihindeki en önemli isim Alaaddin Keykubat üzerinden yola çıkarak kent hakkında bilgiler verdi. Gökbilimcisi ve Anadolu Selçuklu Devleti’ni anlatan yazılarıyla birinci kaynak yazar olan İbn Bibi’den alıntılarla sunumunu güçlendiren Necdet Sakaoğlu, Alanya’nın kuruluşu ve Alanya Kalesi hakkında önemli bilgiler verdi. Sakaoğlu konuşmasının sonunda, Milli Eğitim müfredatına dikkat çekti: “Milli Eğitim Bakanlığı, bölgesel olarak bazı tarihi olayları ve kişileri öne çıkarmalıdır. Bu yörenin çocukları Alaaddin Keykubat’ı bilmelidir. Oysaki orta ve lise düzeyindeki tarih kitaplarında Keykubat iki cümle ile anlatılmaktadır. Ulusal tarihin yanı sıra bölgelerde öne çıkan olaylara daha geniş yer verilmelidir” dedi. Alanya Müzesi Müdürü, Alanya Kalesi Alan Başkanı Seher Türkmen “Alanya Kalesi Alan Yönetimi” başlıklı sunumunda ise Alanya Kalesi ve kale içi yerleşim hakkında bilgi verdi. Alan Yönetim Planı çalışmasının, sınırları belirlenmiş olan sit alanı içindeki kültürel değerlerin uzun vadede korunarak yaşatılması amacıyla vizyon, araç ve yöntemlerin belirlendiği bir belge olduğunu belirtip, “Turizm”, “Koruma Amaçlı İmar Planı alt projelerinin uygulanması”, “Yönetim planlaması” ana başlıkları altındaki hedefler ve yöntemler ile ilgili detaylı bilgi verdi. Alan Yönetim ofisine de sit alanı içinde yer verdiklerini söyledi. Seminer sonunda söz alan Edirne Belediye Başkan Yardımcısı ve Edirne Alan Yönetim Başkanı Namık Döleneken de Edirne Selimiye Külliyesi Alan Yönetim planı hakkında bilgi verdi. UNESCO Dünya Miras Listesi’ne girmek için Alanya ile aynı dönemde başvurduklarını söyleyen Döleneken, 2011 Temmuz ayında her iki kent içinde olumlu yanıt verilmesini beklediklerini söyledi. Panelin hemen ardından TKB I. Olağan Meclis Toplantısı’na geçildi.

Adilcevaz Belediyesi	Bitlis
Alaşehir Belediyesi	Manisa
Atakent Belediyesi	Mersin
Azdavay Belediyesi	Kastamonu
Bademli Belediyesi	İzmir
Bayraklı Belediyesi	İzmir
Bornova Belediyesi	İzmir
Bozdağ Belediyesi	İzmir
Bozkurt Belediyesi	Kastamonu
Büyükköy Belediyesi	Antalya
Çatalzeytin Belediyesi	Kastamonu
Elvançelebi Belediyesi	Çorum
Fethiye Belediyesi	Muğla
Gebze Belediyesi	Kocaeli
Gölcük Belediyesi	Kocaeli
Güllük Belediyesi	Muğla
Gülşehir Belediyesi	Nevşehir
Hazcıhamza Belediyesi	Çorum
İlgın Belediyesi	Konya
İlkadım Belediyesi	Samsun
İmrenler Belediyesi	Konya
Kartepe Belediyesi	Kocaeli
Küçükkuyu Belediyesi	Çanakkale
Laçın Belediyesi	Çorum
Nar Belediyesi	Nevşehir
Osmaniye Belediyesi	Osmaniye
Ömerli Belediyesi	Mardin
Pınarbaşı Belediyesi	Kayseri
Pozantı Belediyesi	Adana
Sart Belediyesi	Manisa
Seydişehir Belediyesi	Konya
Siverek Belediyesi	Şanlıurfa
Taşova Belediyesi	Amasya
Termal Belediyesi	Yalova
Turgut Belediyesi	Muğla
Uzunköprü Belediyesi	Edirne
Yumurtalık Belediyesi	Adana

TKB Meclis toplantısında, üyelik için başvuran 37 belediyenin üyelikleri kabul edildi. 271 olan üye belediye sayımız bu mecliste kabul edilen 37 belediye ile 308'e yükseldi. Bu belediyelerimizin isimleri ve bağlı olduğu şehirler;

22 Mayıs'ta yapılan meclis toplantısında encümen üyelikleri ve plan bütçe komisyon üyelikleri seçimleri gerçekleştirildi. TKB seçimlerinde görev alan arkadaşlarımız şunlardır:

Encümen Üyelikleri

Altındağ Belediye Başkanı - Veysel Tiryaki
Beşiktaş Belediye Başkanı - İsmail Ünal
Erbaa Belediye Başkanı - Ahmet Yenihan
Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı - Asım Güzelbey
Muğla Belediye Başkanı - Osman Gürün
Şanlıurfa Belediye Başkanı - Ahmet Eşref Fakıbaba

Plan ve Bütçe Komisyonu

Battalgazi Belediye Başkanı - Selahattin Gürkan
Kula Belediye Başkanı - Selim Aşkın
Taraklı Belediye Başkanı - Tacettin Karaman

b- ULUSLAR ARASI KAYSERİ BULUŞMASI (01-03 Ekim 2010)

Panel: "Tarihi Kentlerde Yönetim Planları ve Yerel Katılım"

Açılış Konuşmaları:

- Osman Gürün – TKB Encümen Üyesi / Muğla Belediye Başkanı
- Farid Mukhametshin – Avrupa Konseyi Kültür ve Eğitim Komitesi Bölge Başkanı
- Ian Micallef - Avrupa Konseyi Yerel Yönetimler Kongresi Başkan Vekili
- Louis Roppe – Avrupa Tarihi Kentler ve Bölgeler Birliği Başkanı

1. Oturum: Türkiye'den Alan Yönetim Planı Örnekleri

Oturum Başkanı:

- Fikret N. Üçcan – TKB Danışma Kurulu Üyesi / Eski Müsteşar

Konuşmacılar:

- Dr. Halil Onur - İstanbul Büyükşehir Belediyesi / İstanbul Sit Alanları Alan Yönetimi Başkanı
- Namık Kemal Döleneken -Edirne Belediyesi Başkan Yardımcısı / Selimiye Külliyesi Alan Yönetimi Planı
- Hasan Sipahioğlu-Alanya Belediye Başkanı /Alanya Kalesi ve Selçuklu Tersanesi Alan Yönetimi Planı

2. Oturum: Tarihi Kentlerde Bütünleşik Yönetim Planları ve Yerel Katılım - Avrupa Tarihi Kentler Birliği'nden Örnekler

Oturum Başkanı:

- Brian Smith – EAHTR Genel Sekreteri

Konuşmacılar:

- Matthias Ripp – HerO Projesi Koordinatörü
- Örnek Çalışma: Valletta, Malta - Samantha Fabry
- Örnek Çalışma: Avusturya, Graz - Gerhard Ablasser

Genel Değerlendirme:

- Brian Smith – EAHTR Genel Sekreteri

Sempozyum Genel Değerlendirme:

- Prof. Dr. Metin Sözen – TKB Danışma Kurulu Başkanı / ÇEKÜL Vakfı Başkanı

2000 yılında 52 belediyenin katılımıyla Bursa'da kurulan Tarihi Kentler Birliği, kentsel ve kültürel koruma alanında gerçekleştirdiği somut sonuçlarla 10 yıllık gelişme sürecini uluslar arası bir organizasyon olan Kayseri Buluşması'yla ve yaklaşık 1100 kişinin katılımıyla kutladı. 1-3 Ekim tarihlerindeki TKB Kayseri Buluşması'nda, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, TKB'nin kuruluş yıllarında emeği geçen dönemin İçişleri Bakanı Sadettin Tantan, valiler, Avrupa Konseyi Kültür ve Eğitim Komitesi üyeleri, Avrupa Tarihi Kentler Birliği temsilcileri, TKB üyesi 308 belediyenin başkan ve meclis üyeleri, bilim ve kültür insanları, mimarlar, kamu görevlileri, köşe yazarları gibi toplumun her kesiminden ilgililer bir araya geldi. TKB Uluslar arası Kayseri Buluşması ve 10. yıl etkinliklerinin açılışı, 1 Ekim Cuma akşamı Hilton Otel'de düzenlenen "Özendirme Yarışması Sergisi"nin açılışıyla başladı. Yarışmaya katılan belediyelerin proje ve uygulama paftaları ilgiyle incelendi. Serginin ardından ev sahibi, TKB Başkanı ve Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı olmam sebebiyle ilk olarak benim yaptığım konuşmanın ardından Avrupa Konseyi Yerel Yönetimler Kongresi Kültür ve Eğitim Komitesi Üyesi Gudrun Mosler Törnström, ÇEKÜL Vakfı ve TKB Danışma Kurulu Başkanı Prof. Dr. Metin Sözen, Kayseri Valisi Mevlüt Bilici, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay'ın konuşmaları ile programımız başladı; Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün mesajı davetlilerle paylaşıldı.

Açılış konuşmalarının ardından 31 belediyenin 49 proje ve uygulama ile katıldığı "Tarihi Kentler Birliği Tarihi ve Kültürel Mirası Koruma Proje ve Uygulamalarını Özendirme Yarışması"nın 2009 yılı sonuçları açıklandı ve belediyelere ödülleri verildi.

Yarışma sonuçlarına göre; "Proje ödülleri"ni İNEBOLU, KULA, NİKSAR, SİVAS ve ŞANLIURFA Belediyesi aldı. Belediye başkanlarına ödülleri ben takdim ettim.

"Uygulama ödülleri"ni AKSARAY, BERGAMA, BİRGİ, BURDUR ve NİLÜFER Belediyesi; "Süreklilik ödülleri"ni ALTINDAĞ, KONAK ve ODUNPAZARI Belediyesi; "Danışma Kurulu Özel Ödülü"nü ALANYA Belediyesi; "Tarihi Kentler Birliği Metin Sözen Koruma Büyük Ödülü"nü ise KÜTAHYA Belediyesi almaya hak kazandı. Jüri Özel Ödülü, Koruma Büyük Ödülü, Süreklilik Ödülü ve Uygulama Ödülleri ise sahiplerine Ertuğrul Günay takdim etti.

TKB 10. yıl etkinlikleri ve yılın son buluşması olan TKB Kayseri Buluşması'nın açılışı "Antakya Medeniyetler Korosu"nun, her din ve mezhebin ilahilerinden oluşan konseri ile devam etti.

"Tarihi Kentlerde Yönetim Planları ve Yerel Katılım" başlıklı uluslararası sempozyum, 2 Ekim Cumartesi günü TKB Encümen Üyemiz ve Muğla Belediye Başkanı Osman Gürün, Avrupa Konseyi Kültür ve Eğitim Komitesi Bölge Başkanı Farid Mukhametshin, Yavuz Mildon'un yerine Avrupa Konseyi Yerel Yönetimler Kongresi Başkan Vekili Ian Micallef, Avrupa Tarihi Kentler ve Bölgeler Birliği (EAHTR) Başkanı Louis Roppe'un açılış konuşmalarıyla başladı. İlk oturum TKB Danışma Kurulu Üyesi Fikret Üçcan'ın oturum başkanlığında yapıldı. Türkiye'den İstanbul Sit Alanları Alan Yönetimi Başkanı Dr. Halil Onur, Edirne Belediyesi Başkan Yardımcısı Namık Kemal Döleneken ve Alanya Belediye Başkanı Hasan Sipahioğlu, kentlerinde uyguladıkları alan yönetim planı örneklerini sundu.

İkinci oturum, EAHTR Genel Sekreteri Brian Smith'in başkanlığında yapıldı. HerO Projesi Koordinatörü Almanya/Regensburg'dan Matthias Ripp, Avusturya/Graz kentinden Gerhard Ablasser ve Malta/Valletta'dan Samanta Fabry alan yönetimi konusunda yaptıkları çalışmalarını aktardı. Sempozyum büyük ilgiyle izlendi. Her iki oturum sonunda yapılan soru-cevap bölümlerinin uzun geçmesi, katılımcıların sunumları dikkatle izlemelerinin bir göstergesiydi. Böylece, tarihi kentlerin yönetim planı uygulama örnekleri uluslararası düzeyde paylaşılmış oldu.

Sempozyumun genel değerlendirmesini TKB Danışma Kurulu Başkanı Prof. Dr. Metin Sözen yaptı. Sözen, TKB'nin 10 yıldır düzenlediği ve desteklediği uluslararası toplantılarla birlikte, koruma ve yaşatma çalışmaları kapsamında dünya ülkeleriyle bilgi ve tecrübe paylaşımının arttığını, dünya ülkeleri arasında somut ve somut olmayan mirasın korunmasında Türkiye'nin çok farklı ve öncü bir rolünün olacağını vurguladı. Sözen, 10 yıllık süreç içinde TKB için öngörülen hedeflere ulaşıldığının altını çizdi. Önümüzdeki yıllarda da, uluslararası paylaşımların devam edeceğini söyledi.

10. yıl etkinlikleri kapsamında, kent gezisi yapıldı. Ardından, Kadir Has stadyumunda bir dizi etkinlik gerçekleştirildi. TKB üyesi belediyeler, bugüne kadar yaptıkları koruma çalışmalarını, stadyumda hazırlanan sergide paylaştı. Stadyumda ayrıca Kayseri Büyükşehir Belediyesi'nce düzenlenen Cami Yarışması'na katılan projeler de sergilendi.

TKB Kayseri Buluşması ve 10. yıl etkinlikleri, Pazar günü düzenlenen TKB Meclis toplantısı ve Kapadokya gezisi ile son buldu.

TKB Meclis toplantısında, üyelik için başvuran 20 belediyenin üyelikleri kabul edildi. 308 olan üye belediye sayımız bu mecliste kabul edilen 20 belediye ile 328'e yükseldi. Bu belediyelerimizin isimleri ve bağlı olduğu şehirler;

UZUNCABURÇ BELEDİYESİ	MERSİN
TÜRKLER BELEDİYESİ	ANTALYA
GÜMÜŞLÜK BELEDİYESİ	MUĞLA
YENİŞAKRAN BELEDİYESİ	İZMİR
DEREKÖY BELEDİYESİ	TOKAT
YENİPAZAR BELEDİYESİ	AYDIN
DOĞANŞEHİR BELEDİYESİ	MALATYA
KALE BELEDİYESİ	DENİZLİ
AYDINCIK BELEDİYESİ	MERSİN
HEKİMHAN BELEDİYESİ	MALATYA
YAYLADAĞI BELEDİYESİ	HATAY
BAYAT BELEDİYESİ	ÇORUM
BEYDAĞ BELEDİYESİ	İZMİR
KULU BELEDİYESİ	KONYA
KIZILCAHAMAM BELEDİYESİ	ANKARA
ÇİFTLİKKÖY BELEDİYESİ	YALOVA
ZEYTİNLİ BELEDİYESİ	BALIKESİR

ALIAĞA BELEDİYESİ	İZMİR
ELBİSTAN BELEDİYESİ	KAHRAMANMARAŞ
TORBALI BELEDİYESİ	İZMİR

2010 Yılı 2. Olağan Meclis Toplantısı Sonuç Bildirgesi:

Tarihi Kentler Birliği'nin kuruluşunun onuncu yılını kutlamanın onurunu paylaştığımız 1-3 Ekim 2010 tarihlerinde, Avrupa Tarihi Kentler Birliği ile ortaklaşa gerçekleştirilen Tarihi Kentlerde Bütünleşik Yönetim Planları ve Yerel Katılım Uluslararası Sempozyumuna da ev sahipliği yapan Kayseri'de, tarihi bir buluşma gerçekleştirildi.

Tarihi Kentler Birliği Meclisi, birliğin Kasım 2009 Burdur Semineri'nde gündemine aldığı ve üyelerinin tarihi alanların çok yönlü ve çok katımlı yönetilmesine ilişkin uygulamaları ile, Avrupa Tarihi Kentler Birliği üyesi kentlerdeki bütünleşik yönetim planları uygulamalarını uluslararası bir tartışma ve paylaşım ortamında buluşturan bu toplantıyı, on yılda ulaşılan gelişim düzeyinin bir göstergesi olarak değerlendirmektedir. Tarihi Kentler Birliği Meclisi, bu tarihi buluşma sürecinde tartışılan konuların bir açıklama ile kamuoyuna duyurulmasını kararlaştırmış bulunmaktadır.

Tarihi Kentler Birliği Meclisi öncelikle, tarihöncesi dönemlerden bu yana pek çok uygarlığı barındırmış olan Kayseri'de, yerli yabancı 750 konuğa kusursuz ev sahipliği yapan Birlik Başkanı, Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı Sayın Mehmet Özhaseki ile çalışma arkadaşlarını sıcak konukseverlikleri için takdir ve teşekkür duyularıyla anmaktadır.

Temmuz 2000 tarihinde 52 üye ile yola çıkan Tarihi Kentler Birliği, onuncu yılını 308 üyesi ile birlikte kutlarken, kültürel mirası ve tarihi kentsel dokuları korumanın yerelden başlayarak ülke bütününe yayılması hedefine adım adım ulaşmanın onurunu yaşamaktadır. Tarihi Kentler Birliği, kamu-yerel-sivil-özel birlikteliğinin seçkin örneklerini vermiş, yoğun bir bilgi ve deneyim paylaşımı, işbirliği, öğrenme ve dayanışma ortamı yaratmıştır.

Başta sivil kuruluşlar olmak üzere, üniversiteler, kamu yöneticileri, bürokratlar, uygulamacılar, bilim, kültür, sanat insanları Tarihi Kentler Birliği'nin çevresinde bir çember oluşturmuş, üye kentlerin yanı sıra tüm koruma camiasını bir araya getiren bir zeminde, kültür mirasımızı yaşatma uğraşı verilmiştir. Bu nitelikleriyle Tarihi Kentler Birliği, Türkiye'nin koruma tarihinde bir dönüm noktası olarak değerlendirilmelidir.

Cumhuriyet'in doğa, kültür ve insan arasındaki karşılıklı ilişki ile hayat bulan yaşam kaynaklarından herkesin eşit pay almasına dayalı bir yönetim anlayışı, zaman zaman yaşam alanlarını bir bütün olarak göremeyen, sağlıklı bir envanterini yapamayan, gerekli yasal düzenlemeleri ve kaynakları uygulamaya geçiremeyen, sahip olduğu büyüklükleri yitiren dönemlerle kesintiye uğradı. Avrupa, II. Dünya Savaşı sonrasında yaşadığı yıkımı aşmak için ortak mirası birleştirici bir güç olarak kucaklarken biz, topraklarımızın mirasını kendi ellerimizle yıkıma uğratarak varlıklarımızı hızla kaybettik.

Bugün ise fiziki ortamların onarılmasından bilinçlenmeye geçişi yerel politikalarla gerçekleştirme yolundayız. Yıllardır biliyoruz ki, doğal kaynaklar olmadan kültürel birikim olmaz, eğitim olmadan kültürel birikim değerlendirilemez, örgütlenme olmadan değerler yaygınlaştırılmaz. Bu ilkelerle, ilk günden beri yaşam alanlarını bütüncül ve sağlıklı bir yaklaşımla tartışmaya açan ve elverdiğince geliştiren bir on yılı kutluyoruz.

Tarihi Kentler Birliği, yerel, ulusal ve bugün de uluslararası boyutta doğru, sağlam ve kalıcı değerlere ulaşmanın yolunu açmış gözüküyor. Tartışma konusu olan alan yönetimini, “yaşam alanı” olarak devreye sokmak ve ekonomiye kaynak oluşturarak sonuç almak için, sağlam bir vizyona dayanan güçlü bir stratejinin geliştirilmesi gerekmektedir.

Bundan sonraki onyıllarda bilinçli, bütünleşik, her aşaması saptanmış bir sistematik içinde, alan yönetiminin bir altbaşlık olarak içinde yer aldığı yaşam alanlarının planlamasını gerçekleştirmeliyiz. On yılın ardından kendini gözden geçiren Tarihi Kentler Birliği, uluslararası boyutta da bu kavramları irdeleme ve üst düzeye taşımayı başarmıştır.

Tarihi Kentler Birliği bundan böyle de, öncülüğünü yaptığı kültürel uyanışı, kentlerden havzalara, havzalardan bölgelere ve ülke bütününe yayma çabası içinde olacaktır. Ülkenin tarihi ve kültürel varlıklarını korurken ve yaşatırken, çağdaş değerler ve bilimsel verilere dayalı bir gelecek kurgusunun bu engin kaynaktan beslenmesini ilke edinecektir. Kentlerin kültür birikimini, kent kimliğinin harcı ve kentsel kalkınmanın itici gücü olarak değerlendirmeye yönelik adımlar atacaktır. Kültür öncelikli gelişme politikalarını yerelden başlatarak, önce ulusal, sonra evrensel düzeyde kimlikli bir ülke olarak var olmayı hedefleyecektir.

4- YURTDIŞI KÜLTÜR PROGRAMI

St. Petersburg (23-26 Mayıs 2010)

Birliğimiz tarihi, doğal ve kültürel dokunun korunması, yaşatılması ve gelecek kuşaklara aktarılması ile ilgili yurtdışında örnek teşkil edebilecek çalışmaları yerinde görmek ve incelemek amacı ile 2006 yılından bu yana her yıl yurtdışında kültür programları düzenlemektedir.

Bu amaçla 2010 yılında, yılın ilk Anadolu Buluşması olan Alanya Programı'nın hemen bitiminde Antalya'dan St. Petersburg'a hareket edilmiştir. Programın amacı doğrultusunda St. Petersburg'un tarihi ve kültürel mekanları gezilerek hem ülkenin tarihi ve kültürel değerleri incelenmiş hem de bu değerlerini nasıl koruyup yaşattıkları birlik üyelerimiz tarafından tespit edilmiştir.

Rusya'nın ikinci, Avrupa'nın beşinci büyük kenti St. Petersburg programımıza Tarihi Kentler Birliği'ne üye 117 belediye başkanı katılmıştır. TKB Alanya Buluşması'nın hemen ardından yapılan inceleme gezisi üç gün sürmüştür. Programa toplam 174 kişi katılmıştır.

Neva Nehri'nin ve kollarının kentin içinden geçtiği bunun için “Kuzey'in Venedik'i” olarak bilinen Petersburg, küçük köprüleri, Çarlık dönemi mimari yapıları, müzeleri, geniş bulvarları, her köşe başındaki heykelleri, korunmuş tarihi yapıları, çiçeklerle süslenmiş sokaklarıyla gidenlerin dünyanın en güzel kentlerinden biri olarak tanımlanan bir kettir. Moskova nasıl Rusya'nın doğu kenti olarak bilirse, Petersburg'da ülkenin “Avrupa'ya açılan kapısı” olarak tanımlanmış ve Baltık Denizi'nin bir kolu olması nedeniyle Pushkin tarafından Avrupa'daki Pencere olarak adlandırılmıştır.

Bu programda Tarihi Kentler Birliği üyeleri, yakın tarihte büyük bir savaş sonrası yeniden inşa edilen bu kenti tanımak ve incelemek için St. Petersburg'un önemli yapılarını, müzelerini, caddelerini inceleme imkanı bulmuştur. Gezinin ilk günü, St. Petersburg Türkiye Başkonsolosu Mehmet Çınar TKB üyelerini karşılamış ve kent hakkında bilgiler vermiştir. Ardından üç gün sürecek yoğun inceleme programı başlamıştır.

Dünyanın en büyük kubbeli yapılarından biri olan St Isaac Katedrali ile başlayan inceleme turlarımız, Peter & Paul Katedrali ile devam etmiştir. 1881 yılında yapımına başlanan ve beş yüz bin kişinin çalışarak kırk yıl da tamamladığı yapı, Rusya'nın en büyük katedralidir.

Daha sonra turlarına Yusupov Palace ile devam eden TKB üyeleri, 18. yüzyıl mimarisinin önemli örneklerinden birisi olan sarayı inceleyerek, günümüzde festivallere ev sahipliği yapan bir kültür merkezine nasıl dönüştüğünün hikâyesini dinlemiştir. Nevsky Prospect ve Avrora çevresi incelemelerinin ardından ise dünyanın en büyük sanat koleksiyonunu barındıran Hermitage Müzesi'ne geçilmiştir. Beş binada oluşan müze, Çariçe için kışlık saray olarak 1754 yılında inşa edilmiş. "İnziva yeri" anlamına gelen ve Fransızca olan Hermitage Müzesinde, üç milyona yakın eser bulunduğu öğrenilmiştir. Tarihi Kentler Birliği üyeleri, Neva Nehri ve Kanal'ını kapsayan tekne turu ile kente farklı bir açıdan bakarak, gelişim şeklini inceleme fırsatı bulmuştur. İnceleme programında yer alan Catherine Sarayı da St. Petersburg programının tarihi ve mimarisiyle önemli alanlarından biri olmuştur.

Bataklık üzerine kurulan kent planlanırken öncelikle bir master planının oluşturulması, geniş trafik akslarının hazırlanması, kentin trafik sorununun en başından çözülmesini sağlamıştır. Bina yükseklikleri birbirleriyle yarışır durumda değil uyum içerindedir. Yeni yapılar eski yapıları ezmeden ve tarihi dokuya uyumlu mimari tasarımlarla yapılmıştır. Tabela kirliliğinin olmaması, tarihi dokunun kolay algılanmasını sağlamıştır. Kentlilik bilinci üst seviyededir ve çevre temizliği kentlilerin dikkati, sorumlu davranışlarıyla idealdir. Kaldırımlar geniş ve olabildiğince yol seviyesine yakın yapılmıştır.

Yağmur çok olduğu için binaların yağmur suyu tahliye boru ve olukları olabildiğince geniş seçilmiştir. Yağmur tahliye borularının kaldırımıyla bulunduğu yerde suyun duvara gidişini engelleyen profilli taşlar kullanılmıştır. Yağmur suları yollardaki giderlerden tahliye edildiği için yollar nizamlı bir biçimde balık sırtı formunda yapılmış ve böylece suyun birikmesi engellenmiştir. 2. Dünya savaşı sırasında yok olan ve yıpranan yapıları, ayağa kaldırmayı başarmışlar. Savaş sırasında, olası bir yağmadan veya tahribattan korumak için eserleri kanallara atmışlar, savaş bitince tekrar çıkarıp yerlerine almışlardır. Bu bilince sahip olmaları kentin kimliğinin yok olmasına neden olmuştur. Şehrin ana caddeleri muhakkak bir anıt eseri veya yapıyı görmektedir. Bu da kentin algılanmasını kolaylaştırmıştır. Hemen her mahallede enstitü diyebileceğimiz eğitim kurumları mevcuttur. Buralarda çocuklara ücretsiz olarak güzel sanatlar eğitimi verilmektedir.

Sonuç olarak St. Petersburg inceleme programımızda düşünülen ve hedeflenen daha fazla kazanımlar elde edilmiştir. Büyük ölçüde somut kültür varlıklarının nasıl korunduğunu incelemek için yola çıktığımız programda somut olmayan kültürel miras ve değerlerine nasıl sahip çıktıkları bütün katılımcılarımızda umuyorum ki derin izler bırakmıştır.

5- TARİHİ VE KÜLTÜREL MİRASI KORUMA PROJE VE UYGULAMALARINI ÖZENDİRME YARIŞMASI 2009

Tarihi Kentler Birliği, 2001 yılından bu yana da, bugün sayıları 328'e ulaşmış bulunan üye belediyeler arasında, tarihi kent dokularını ve kültürel mirası koruma ve yaşatma doğrultusunda üretilen projeleri ve uygulamaları özendiren ve ödüllendiren bir yarışma düzenlemektedir. Proje ve uygulama başlıkları altında iki farklı kategoride düzenlenen Tarihi Kentler Birliği Özendirme Yarışması, tarihi-kentsel-arkeolojik-doğal

değerlere ilişkin koruma bilincini yaygınlaştırmayı, koruma çalışmalarına nitelik kazandırmayı ilke edinmiştir.

Kültürel birikim ve değerlerin, süreç içinde farklılaşan değerlerle bütünleşerek yaşanabilir çevreler yaratılmasını hedef alan ve her yıl büyük bir ivmeyle gelişen yarışmaya 2009 yılında, Proje ve Uygulama alanlarında toplam 32 belediye katılmıştır. Uzun süren inceleme, değerlendirme ve raporlama çalışmalarının ardından, jüri olarak görev yapan TKB Danışma Kurulu üyeleri yaptığı toplantıda katılımları değerlendirerek Koruma Ödülü alacak belediyeleri belirlemiş ve TKB Encümeni'nin değerlendirmesine ve onayına sunmuştur.

TKB Encümeni'nin incelemeleri sonucunda, üye belediyelerin kültürel miras ile tarihi kent dokularını koruma-yaşatma amaçlı proje ve uygulamayla aday oldukları yarışmada "proje ödülleri" İNEBOLU, KULA, NİKSAR, SİVAS ve ŞANLIURFA belediyelerine, "uygulama ödülleri" AKSARAY, BERGAMA, BİRGİ, BURDUR ve NİLÜFER belediyelerine verilmesine karar verilmiştir. Bu yıl ikinci kez verilen "süreklilik ödülleri"ne, kentlerindeki kültürel mirası korumak-yaşatmak için yaptıkları istikrarlı çalışmalar ve yarışmaya düzenli olarak katılarak aldıkları ödüllerle ALTINDAĞ, KONAK ve ODUNPAZARI belediyeleri uygun görülmüştür. ALANYA Belediyesi tarafından yarışmaya ilk defa sunulan Alan Yönetim Planı, "**Danışma Kurulu Özel Ödülü**"nü almıştır. KÜTAHYA Belediyesi'nin çalışmaları ise "Tarihi Kentler Birliği Metin Sözen Koruma Büyük Ödülü"nü kazanmıştır.

Koruma Ödülleri, 01 Ekim 2010 tarihinde Kayseri'de 10. Yıl Etkinlikleri çerçevesinde Hilton Oteli'nde yapılan bir tören ve sergi açılışıyla sahiplerine verilmiştir. Törene, Kültür ve Turizm Bakanı, yurtdışından gelen konuklar, valiler, TKB üyesi belediyeler ve TKB Danışma Kurulu üyeleri ile pek çok davetli katılmıştır. 2009 yılı ödülleri ve gerekçeli kararları ise özetle şöyle:

TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ METİN SÖZEN KORUMA BÜYÜK ÖDÜLÜ

- Kütahya Belediyesi

"Büyük Bedesten Restorasyonu ile Saraçhane ve Kavaflar Sokak Cephe İyileştirmesi"

Eski Kütahya çarşısı içinde bulunan 550 yıllık Büyük Bedesten yapısı, çevresindeki en yoğunluklu alan olan Kavaflar ve Saraçhane sokakları ile birlikte değerlendirilmiştir. Projelendirilmesi Tarihi Kentler Birliği desteğiyle sağlanmış, uygulaması Kültür ve Turizm Bakanlığı kaynaklarıyla gerçekleştirilmiştir. Yapılan anket çalışması sonucunda, dükkanların tek tek sahipleri tarafından yapılması yerine, belediye tarafından bir bütün olarak ele alınması kararına varılmıştır. Restorasyon ve sokak iyileştirme çalışmaları sırasında esnaf ve yerel halk ile bilgilendirme toplantıları yapılmış, dış cephe, saçak ve tabela standartları belirlenmiştir. Büyük Bedesten, el sanatları çarşısı ve yöresel yemek satış üniteleri ile yeniden işlevlendirilmiştir. Tarihi bir çarşının katılımcı bir yaklaşımla korunarak yeniden canlandırılması açısından yürüttüğü örnek çalışmalardan dolayı Kütahya Belediyesi **Metin Sözen Koruma Büyük Ödülü**'ne uygun görülmüştür.

TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ SÜREKLİLİK ÖDÜLLERİ

Kültür varlıklarını koruyarak yaşatmanın ve kent kimliği ile kente kazandırmanın somut örneklerini yıllardır güçlü bir biçimde sergileyen Altındağ, Konak ve Odunpazarı belediyeleri süreklilik ödülünü almaya uygun görülmüştür.

Yarışmanın başladığı tarihten bugüne bu anlayışı sürdüren **Altındağ Belediyesi**, toplam altı kez yarışmaya katılarak, 2003 Özendirme Ödülü, 2007 Uygulama Ödülü, 2008 Proje Ödülü; altı kez katılan **Konak Belediyesi** 2004 Başarı Ödülü, 2007 Uygulama Ödülü, 2008 Proje Ödülü; beş kez katılan **Odunpazarı Belediyesi** 2007 Uygulama Ödülü, 2008 Proje Ödül'ünü almışlardır. Her üç belediye de, kentlerinde yeni bir anlayışın, farklı bir önceliğin örneklerini vermişler ve bunu kent halkıyla paylaşarak gerçekleştirmişlerdir.

- **Altındağ Belediyesi**

“Kamil Paşa Konağı Kültür Evi Rekonstrüksiyonu”, “Sarıkadı Sokak Sağııklaştırması”, “Kültür Merkezi ve El Sanatları Merkezi Mimari Projesi”

Yarışmaya iki uygulama ve bir proje ile katılan Altındağ Belediyesi, Ankara'nın en eski yerleşim bölgesi olan ve Cumhuriyet'in kuruluş değerlerini barındıran bir kentsel alanın sorumluluğunu, sahip olduğu mirasın önemine yakışır bir ciddiyet ve süreklilikle yerine getirmektedir. Tamamen yıkılmış olan Kamil Paşa Konağı'nın detaylı bir araştırma sürecinden sonra yeniden ayağa kaldırılıp kültür evi olarak işlevlendirilmesi; Hacettepe Üniversitesi yapıları ile iç içe olan Sarıkadı Sokağın trafiğe kapatılıp elektrik donanımı yer altına alınarak sağııklaştırılması; Hacettepe Üniversitesi ile imzalanan bir protokol çerçevesinde, içinde atölye, çalışma salonları, sergi alanları, sanat sokağı, toplantı salonları, kafeterya ve açık hava sinemasının bulunacağı bir “El Sanatları ve Kültür Merkezi”nin projelendirilmesi, bölgenin çeşitli kurumlarla işbirliği içinde, bir bütün olarak korunup yeni bir kültür ve cazibe merkezi olarak hayat bulması yolunda atılmış önemli adımlardan sadece birkaçıdır.

- **Konak Belediyesi**

“Alsancak Kızılay Binası” ve “Konak Kızılay Binası Semt Merkezi Kültür Evi”

Konak Belediyesi, Türkiye Kızılay Derneği ile yapılan protokoller kapsamında, Kızılay'ın mülkiyetinde bulunan İzmir'in mimarlık mirasının, İl Özel İdaresi'ndeki kaynaklarla restore edilmesi ve toplumun ihtiyaçları doğrultusunda işlev verilmesini öngören işbirliği modelini bu yıl da başarı ile sürdürmüştür. Konak Belediyesi'nin teknik kadrolarının gayretli ve istikrarlı çalışmaları jüri tarafından özellikle takdir edilmiştir.

- **Odunpazarı Belediyesi**

“Hasan Tahsin Evi Restorasyonu”, “Lületaş Sergi Salonu Düzenlemesi”, “Mustafa Abdülcemil Kırımoğlu Kırım Tatar ve Kültür Evi Restorasyonu”

Odunpazarı'nın kentsel sit alanı içerisinde, 2006 yılından beri sürdürülen “Odunpazarı Evleri yaşatma Projesi” kapsamında yürütülen çalışmaların, sokak sağııklaştırma ve restorasyon boyutundan, “işlevlendirme” boyutuna geçmiş olduğu görülmektedir. Odunpazarı Belediyesi'nin çeşitli uzmanlıkları da sürece dahil eden bilimsel yaklaşımı, kaynak yaratma ve kamusal mekânları hayata geçirirken farklı kurumlarla işbirliği yapma konusundaki çabaları örnek bir yaklaşıma işaret etmektedir. Ötesi, somut ve somut olmayan mirası bir bütün olarak korumak ve yaşatmak için gösterilen sistematik yaklaşım doğrultusunda, Odunpazarı'nı adeta bir

müzeler kenti olarak kültür turizmi odağı haline getirme stratejisi, Odunpazarı'nı Türkiye'nin kentsel sit alanları için başarılı bir model olarak ortaya çıkarmaktadır.

TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ PROJE ÖDÜLLERİ

- İnebolu Belediyesi

“Eski Belediye Binası Restorasyon Projesi”

1890 yılında Hamidiye Medresesi olarak yaptırılan yapı, İnebolu kent merkezindeki meydanda bulunmaktadır. Cumhuriyet'in ilk yıllarında belediye binasına dönüştürülmüştür. Zemin kat ticaret, üst katlar depo olarak kullanılmaktadır. Yapı, kullanım sırasında yapılan müdahalelerle özgünlüğünü kısmen kaybetmiş, ahşap kısımlar yanmıştır. Avlulu “U” plan şemasına sahip olan yapının restorasyon projesi Tarihi Kentler Birliği desteği ile hazırlanmıştır. Çok amaçlı hizmet binası olarak projelendirilerek Belediye hizmet binası olarak kullanılacaktır. Yapının restore edilmesi, İnebolu'nun kent kimliğini öne çıkarmak açısından önemli bir girişimdir. Ayrıca İnebolu Belediyesi'nin koruma çalışmalarında sergilediği süreklilik, jüri tarafından takdir edilmiştir.

- Kula Belediyesi:

“Meryem Ana Kilisesi Restorasyon Projesi”

1837 yılında Rum Ortodoks kilisesi olarak inşa edilen yapı harap durumdadır. Anadili Türkçe olan Kula Rumları'nın tarihine ışık tutan yapının projelendirilmesinde bir mimar ve bir sanat tarihçisi çalışmıştır. Uygulama sonrası toplantı ve sergi salonu olarak işlevlendirilecektir. Kent kimliğini oluşturan çeşitli unsurlardan birisine ilişkin tarihi ve kültürel değerleri çeşitli uzmanlıkların işbirliği ile ortaya çıkarması açısından başarılı bir yaklaşım sergilemekte olan proje, aynı zamanda yapının etrafındaki boş alanı da içine alan meydanı düzenleyerek kentsel bir değeri öne çıkarmıştır. Kula'nın turizme kazandırılması yönünde atılmış önemli bir adımdır.

- Niksar Belediyesi

“Niksar Kalesi Restorasyon Projesi”

Roma dönemi eseri olan kale, iç, orta ve dış kaleden oluşmaktadır. Kalenin içinde saray, cami, kilise, zindan, medrese, depo, sarnıç, hamam, tekke, türbe, kışla yapıları ve kalıntıları bulunmaktadır. Kale, insan müdahalesinden dolayı tahribata uğramıştır. Projelendirilmesi Tarihi Kentler Birliği, Tokat Valiliği, Niksar Belediyesi, Kültür ve Turizm Bakanlığı ile İl Kültür Turizm Müdürlüğü destek ve kaynaklarıyla hazırlanmıştır. Yerel halkla bilgilendirme toplantısı yapılmış, projenin değerlendirilmesi için ÇEKÜL Vakfı, Tokat Valiliği ve İl Kültür Turizm Müdürlüğü ile görüşülmüştür. İç kaledeki yapılar, kent kimliğini güçlendirmek amacıyla sergileme mekânı olarak işlevlendirilecektir. Kalede yerel nüfusun kullanımı için rekreasyon alanları düzenlenecektir. Kaleiçi canlandırma çalışmaları arasında örnek nitelikteki proje, aynı zamanda yeni seçilen belediyenin süreklilik konusundaki çabalarının kanıtıdır.

- Sivas Belediyesi:

“Çorapçı Han Restorasyon Projesi”

19. yüzyılda inşa edilen Çorapçı Han, iç avlulu, üç cephesiyle dışa kapalı, testere dişli çıkmalarıyla meydana açılan ahşap bir handır. Hanın bulunduğu bölge tarihi doku açısından zengindir. Batısında Yeni Cami, kuzeybatısında ise Subaşı Hanı bulunmaktadır. Üç bina da, yaklaşık 2000 metrekarelik meydana cephe almaktadır.

Bölge, Sivas'ta ticari faaliyetin yoğun olduğu bir merkez olmanın yanı sıra, şehrin ana arterlerinden biri olan Atatürk Caddesi üzerinde, sözkonusu tarihi dokuya çok yakın mesafede ticari işlevini halen devam ettiren iki katlı Taş Han'la da bütünlük arz etmektedir. Çorapçı Han'ın yeniden ayağa kaldırılması, bölgenin zengin mirasını kimlikli bir bütünlük içinde öne çıkaracaktır. Tarihi Kentler Birliği'nin de desteklemiş olduğu proje, Sivas'ın kültür turizmi odağı olarak öne çıkmasına katkıda bulunacaktır.

- Şanlıurfa Belediyesi:

"Doğu Surları ve Harran Kapı Restorasyon Projeleri"

Şanlıurfa Belediyesi bünyesindeki KUDEB tarafından hazırlanan proje, bir koruma projesi olmanın ötesinde, kentin gelişim sürecinin belgelenmesi, anıtsal özellikteki dokunun sanat tarihi açısından diğer surlar için de aydınlatıcı olması itibarıyla, bir dönemin kentleşme tarihine ışık tutacak niteliktedir. Şanlıurfa surlarının bir bölümünde yer alan beş oda; sergi alanı, okuma salonu ve kafeterya olarak işlevlendirilecektir. Surların çevresinde peyzaj çalışması ve çevre düzenlemesi yapılması planlanmaktadır. Temizlenerek ve gece aydınlatması yerleştirilerek, mümkün olan en az müdahale ile gerçekleştirilecek olan düzenlemeler sayesinde alanın toplumsal hayat ile birleşmesi hedeflenmektedir. Uzun vadeli bir strateji kapsamında yapılan çalışmanın daha ileri aşamalarında, bütün kent surlarının birlikte değerlendirilerek korunması hedeflenmektedir.

Harran Kapı, Şanlıurfa surlarının günümüze kadar gelen tek sur kapısıdır. Projesi Şanlıurfa Belediyesi KUDEB'i tarafından, Harran Üniversitesi işbirliğiyle hazırlanmıştır. Müdahale ilkelerinin belirlenmiş olması, uzman kadrolarla, üniversitenin bilimsel rehberliği altında çalışılmış olması, sahip olunan mirasın değerine layık bir ciddiyete işaret etmektedir.

TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ UYGULAMA ÖDÜLLERİ

- Aksaray Belediyesi:

"Kent Meydanı Çevre Düzenlemesi, Eğri Minare Çevre Düzenlemesi, Ulu Cami Çevre Düzenlemesi, Tarihi Aksaray Evleri Restorasyon Projeleri, Tarihi Köprülerin Restorasyon Projeleri, Somuncu Baba Külliyesi Restorasyon Projesi"

Yarışmaya üç uygulama ve beş proje ile katılan Aksaray Belediyesi, kent kimliğini öne çıkaran önemli değerlerin korunup yaşatılması yönündeki kararlılığını, cesur uygulamalarıyla kanıtlamıştır. Cumhuriyet değerlerini barındıran Kent Meydanı'nın çevre düzenlemesi, Selçuklu dönemi eseri Eğri Minare'nin çevre düzenlemesi, Karamanoğulları döneminden kalan Ulu Cami'nin çevre düzenlemesi uygulamalarında, tarihi dokuyu bozan kimliksiz betonarme ilavelerin kararlılıkla kaldırıldığı ve tarihi anıtların öne çıkarıldığı görülmektedir. Sivil mimarlık mirası değerler, Selçuklu köprüleri ve erken Osmanlı mirası Somuncu Baba Külliyesi'nin restorasyon projeleri ise uygulamaların hızla devam edeceğinin işaretidir.

- Bergama Belediyesi:

"Eski Gazipaşa İlkokulu Restorasyonu ve Butik Otel Olarak İşlevlendirilmesi"

Kentsel ve 3. derecede arkeolojik sit alanı içerisinde bulunan yapı, 1867 yılında Rum okulu olarak inşa edilmiştir. 1955'den beri atıl olan ve mülkiyeti İl Tüzel Kişiliği'nde olan yapı, restorasyon yapılması ve kamu yararına kullanılması için İl Genel Meclisi kararıyla Bergama Belediyesi'ne tahsis edilmiştir. Tarihi Kentler Birliği'nin desteği ile projelendirildikten sonra İl Özel İdaresi'nin katkılarıyla restore

edilerek butik otel ve restoran işlevi verilmiştir. Titiz restorasyon sürecinde orijinal doku ortaya çıkarılıp dönemin yapı özellikleri kullanılarak tamamlanmış, alanın içindeki Osmanlı çeşmesinin malzemeleri de bulunarak restorasyona tabi tutulmuştur. Asklepion ve Agora gibi antik dünyanın en önemli merkezlerinin bulunduğu Bergama'nın konaklama eksikliğini, bu denli düzeyli bir proje ile giderilmiş olması kente çok önemli bir katkıdır. Gününbirlik ziyaretçilerin kalış süresinin uzaması, Bergama kentsel sit alanı ve arastasının da canlandırılmasını sağlayacak önemli bir gelişme olarak görülmelidir. KUDEB'i kurma sürecine ilk giren belediyelerden olan Bergama Belediyesi, teknik kadrosu sayesinde yerel seçimlerden sonra süreklilik göstermeyi başarmıştır.

- Birgi Belediyesi:

“Şehit Gürol Madan Caddesi Sokak Sağlıklaştırma ve Cephe Restorasyonu”

Tarihi beldenin girişinde bulunan caddenin üzerinde, Çakırağa Konağı ve Dervişağa Camisi ile birlikte, oniki adet tescilli sivil mimarlık örneği bulunmaktadır. Uygulama sırasında tescilli yapıların dış cepheleri aslına uygun şekilde sağlıklaştırılırken, tarihi nitelik taşımayan yapıların cepheleri de tarihi dokuya uygun bir şekilde onarılarak bütünlük sağlanmıştır. Cephe restorasyonunun yanı sıra altyapı ve üstyapı çalışmaları da tamamlanmıştır. Caddenin asfaltı kaldırılarak taş ile döşenmesi ve elektrik kablolarının yer altına alınması, etraftaki yapılarla bütünlüğü sağlayarak kent kimliğini ortaya çıkarmıştır. İl Özel İdaresi kaynaklarıyla tamamlanan uygulama sırasında, yerel halk ve sivil toplum kuruluşlarıyla düzenli aralıklarla toplantılar gerçekleştirilmiştir. Aydınoğlu Beyliği'nin kuruluş merkezi olan Birgi, sahip olduğu mirasın tamamına sahip çıkarak, kamu-yerel-sivil-özel işbirliğinin getirdiği akli ve kaynakları doğru kullanarak, yıllar süren istikrarlı çalışmalarının sonucunda bugün gördüğümüz sonuçları elde etmiştir. Birgi'de yapılan sokak sağlıklaştırma çalışmaları, belde ölçeğinde yürütülen katılımcı ve bütünsel bir koruma stratejisinin parçası olarak jürinin takdirini kazanmıştır.

- Burdur Belediyesi:

“Hükümet Caddesi Sokak Sağlıklaştırması, Ulucami Çevresi Sokak Sağlıklaştırması, Piribaşlar Evi Restorasyonu”

Kentin tarihi ticaret merkezinde, kentsel sit alanı dışında etkileme geçiş bölgesi içerisinde bulunan Hükümet Caddesi'nin, özgün dokusuna ulaşması amacıyla yapılan uygulama, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenmiştir.

Kentin 700 yıllık ticari dokusu içinde yer alan Ulucami çevresindeki sokak dokularında, geleneksel arasta ve ahiliğin izlerine rastlanır. Kentin tarihi ticaret merkezinde yer alan, tarihsel ve kültürel kimliğinden uzaklaşan sokak dokularının yeniden özgün dokusuna kavuşturulması hedeflenmiştir. İl Özel İdaresi desteğiyle gerçekleştirilen uygulama sonrasında geleneksel ürünler pazarı olarak işlevlendirilecektir. Uygulamanın kültür turizmüne katkısı olması beklenmektedir.

Ulucami civarı kentsel sit alanı içerisinde kalan ve Burdur'un önemli sivil mimarlık örneği eserlerinden olan Piribaşlar Evi, uygulama öncesi kullanılamaz durumda bulunmaktaydı. Bu yapı ve bitişiğindeki parsellerde yer alan diğer yapılar kamulaştırılarak, bütüncül bir yaklaşımla Tarihi Kentler Birliği'nin de katkılarıyla projelendirilmiştir. İl Özel İdaresi kaynaklarıyla yürütülen uygulama sonucunda yapı Burdur Belediyesi Kültür ve Sanat Evi olarak işlevlendirilecektir.

Burdur Belediyesi tek yapı, sokak ve çarşı ölçeğinde gerçekleştirdiği bu uygulamalarla, kent kimliğini öne çıkaran, Sagalassos antik kentine odaklanan kültür turizmini kent merkezine çeken, böylelikle kenti çevresindeki değerlerle

bütünleştirecek olan önemli uygulamaları, sağlam bir teknik kadronun desteği ile kararlılıkla gerçekleştirmiştir.

- Nilüfer Belediyesi:

“Kilise Restorasyonu ve Kültür Merkezi”

Nilüfer’de geriye kalmış az sayıdaki tarihi eserden biri olan yapı, 19. yüzyılda Rum Ortodoks kilisesi olarak inşa edilmiş, ardından cami olarak kullanılmıştır. Nilüfer Belediyesi tarafından kamulaştırılan yapının restorasyonunda İTÜ’nün malzeme laboratuvarı ile işbirliği yapılması ve Bulgaristan’da kilise restorasyonlarında çalışmış ustaların deneyiminden faydalanılmış olması, çalışmanın teknik anlamda titizlikle yürütüldüğüne işaret etmektedir. Tek yapı ölçeğinde jürinin takdirini kazanmıştır.

DANIŞMA KURULU ÖZEL ÖDÜLÜ

- Alanya Belediyesi:

“Alanya Eski Kent Dokusu ve Surları ile Selçuklu Tersanesi Yönetim Planı”

Tarihi M.Ö. 4. yüzyıla dayanan ve Selçuklu Sultanı Alaaddin Keykubat’ın, surlarını yenileyip tersanesini inşa ettiği Alanya Kalesi, birinci derecede doğal, arkeolojik, tarihi ve kentsel sit alanıdır. 5226 sayılı yasa ile değişen 2863 sayılı yasada tarif edilen “Alan Yönetimi Başkanlığı” oluşturularak, alanın *“etkin bir şekilde korunması, yaşatılması, değerlendirilmesi, belli bir gösterim ve tema etrafında geliştirilmesi, toplumun kültürel ve eğitsel ihtiyaçları ile buluşturulması”* hedeflenmiştir. Plan, uluslararası bir uzmanın danışmanlığında hazırlanmıştır. Çalışmalar, farklı meslek gruplarından oluşan geniş bir uzmanlar grubu ile Müze Müdürünün Alan Başkanlığında, plan doğrultusunda yürütülmektedir. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Antalya Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu, Alanya Müzesi ve sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği içerisinde geliştirilen sistem, yerel halka yönelik bilgilendirme toplantıları yapılarak katılımcı bir yaklaşımla geliştirilmiş, yerel halkın bölgenin evrensel değerine sahip çıkması ve planı benimsemesi sağlanmıştır. Ülkemizde arkeolojik, kentsel ve doğal sit özelliği taşıyan bir alanda uygulanması bakımından ilk örneklerden olan plan, aynı zamanda UNESCO Dünya Miras Listesi’ne başvurulması için önemli önşarttır. Kaleiçi’nde bulunan Hamamlı Ev’in restore edilerek Alan Yönetim Merkezi olarak kullanılması da başarılı bir uygulamadır.

Bu değerlendirmeler dışında kalan ancak her biri umut ve heyecan verici olan **Boyabat, Edirne, İstanbul Büyükşehir, Kemalîye, Kocaeli Büyükşehir, Konya Büyükşehir, Kozan, Kula, Kuşadası, Mustafapaşa, Osmangazi, Sur, Talas, Tarsus, Tokat, Yıldırım, Yozgat Belediyeleri**’nin çalışmaları için, katılımları, duyarlılıkları, kültürel değerlerinin korunup yaşatılması konusundaki uğraşları ve bu anlamda yarattıkları, yaratacakları bilinç için **teşekkür edilmesi** ve bunu anlatan bir belgenin kendilerine takdim edilmesi uygun görülmüştür.

6- EĞİTİMLER

Birliğimiz, üye belediyelerimizde korumacılık adına sahada çalışan teknik elemanları daha yakından izlemek ve onları bu konularda eğitmek amacıyla 2010 yılından itibaren birlik merkezimiz olan Şerifler Yalısı’nda eğitim çalışmaları başlatmıştır. 2010 yılının Şubat ayından Haziran ayının sonuna kadar 10 adet eğitim semineri düzenlenmiştir. Aşağıdaki listede eğitimcileri, eğitim verdikleri konuları ve katılımcıları detaylı olarak görebilirsiniz. Bu çalışmamızın en önemli özelliklerinden

biri sınıfta verilen eğitimin sahada uygulanarak sağlamanın ve işleyişinin pekiştirilmesidir.

1. YAPI ÖZELLİKLERİNE GÖRE MÜDAHALE TEKNİKLERİ VE BAKIM – ONARIM ESASLARI

Tarih: 24-26 Şubat 2010

Eğitmen: Nüvit Bayar

Katılımcılar:

Şebnem Altan	Viranşehir Belediyesi
Mustafa Taban	Zeytinbağı Belediyesi
Makbule Serap Taşkın	Altınova Belediyesi
F. Zeynep Pehlivanlar	Kula Belediyesi
Senem Arı Çalışkan	Edirne Belediyesi
Şevki Ufuk Ekşi	Edirne Belediyesi
Ayşenur Yılmaz	Tavas Belediyesi
Şenay Baykal	Konya Büyükşehir Belediyesi
Kenan Gökçe	Sarıyer Belediyesi
Kadriye Orman	Manisa Belediyesi
Müge Kuğu	Manisa Belediyesi
Nejla Akat	Diyarbakır Belediyesi
Orhan Balsak	Diyarbakır Belediyesi
Nusret Ekinci	Şanlıurfa Belediyesi
Halil Açıkyıldız	Şanlıurfa Belediyesi
Sevgi Yeni	Eskişehir Odunpazarı Belediyesi
Bülent Eren	İBB KUDEB
Hüseyin Gökçimen	İBB KUDEB
Şerife Akan	Silifke Belediyesi
Ali Gümüsoğlu	Eskişehir Büyükşehir Belediyesi

2. KORUMA PROJELERİNDE "BİLGİSAYARLI 3D MODELLEME

Tarih: 10-12 Mart 2010

Eğitmen: Gökhan Kılınçkiran

Katılımcılar:

Berk Çakır	Edirne Belediyesi
Altay Mocan	Edirne Belediyesi
Nisa Erkovan	Antalya Gazipaşa Belediyesi
Sarp Kavak	Didim Belediyesi
Yasin Yörel	Konya Büyükşehir Belediyesi
Kemal Tokay	Konya Büyükşehir Belediyesi
Aylin Atilla Yürükçü	Çanakkale Belediyesi
Hüseyin Albayrak	Şebinkarahisar Belediyesi
Sururi Hasarı	Şebinkarahisar Belediyesi
Ebru Çıkrıkçıoğlu	Manisa Belediyesi
Sibel Adakçı	Manisa Belediyesi
Aysun Kanalıcı	Şehitkâmil Belediyesi
Mevlûde Gül Atile	Göreme Belediyesi

3. KENTSEL MİRASIN KORUMASI VE KÜLTÜR TURİZMİ

Tarih: 24-26 Mart 2010

Eğitmen: Dr. Yusuf Örnek

Katılımcılar:

Işıl Yıldıırım	Edirne Belediyesi
Mesude Şenol	Edirne Belediyesi
Sibel Üstündağ	Vize Belediyesi
Başak Kamacı	Didim Belediyesi
Mehmet Kadri Avcı	Diyarbakır Belediyesi
Cevher İlhan	Şanlıurfa Belediyesi
Fethi Demirtaş	Şanlıurfa Belediyesi
Mikail Sezgin	İBB KUDEB
İsmail Sağdıç	İBB KUDEB
Ayşe Güner	Akçakoca Belediyesi
İsa Yüksel	Silifke Belediyesi
Birben Durmaçalı	Bursa Büyükşehir Belediyesi
Şahin Akı	Taraklı Belediyesi
Bahadır Yıldız	Kocaeli Büyükşehir Belediyesi
Seyfettin	
Karaoşmanoğlu	Kocaeli Büyükşehir Belediyesi
Tekin Bayram	Yalvaç Belediyesi

4. TARİHSEL VE KÜLTÜREL MİRAS PROJE VE UYGULAMALARINDA İŞLEVLENDİRME

Tarih: 7 – 9 Nisan 2010

Eğitmen: Metin Keskin

Katılımcılar:

Vacide Elmalı	Manisa Belediyesi
Saniye Altay	Manisa Belediyesi
Nur Tuğba Kubat	İBB KUDEB
Arzu Emin	İBB KUDEB
Funda Demirdağ Atilla	Bursa Belediyesi
Abdullah Yıldıırım	Selçuklu Belediyesi
Fehmi Alaydın	Bitlis Belediyesi
Zekeriya Urfan	Bitlis Belediyesi
Özge Akbulut	İzmir B. Belediyesi
İlhan Güneşdoğdu	Konuralp Belediyesi
Barış Beyaz	Şehitkamil Belediyesi
Arzu Önür	Kocaeli B. Belediyesi
Şeyma Oğuz	Kocaeli B. Belediyesi
Hatice Özdemir	Bergama Belediyesi
Ayşe Goldaş	Bergama Belediyesi
Banu Küçük	Kayseri B. Belediyesi
Elif Daysal	Kayseri B. Belediyesi
Süreyya Kalaycı	Kütahya Belediyesi

5. KORUNAN ALANLARDA YAPILAŞMA İLKELERİ

Tarih: 20 – 22 Nisan 2010 **Eğitmen:** Sinan Polvan – Bengü Uluengin, Devrim Işıkkaya

Katılımcılar:

Eren Yenidünya	Cevizli Belediyesi
Şafak Erzene	İBB KUDEB
Tülay Ertürk	İBB KUDEB
Harun Kayış	Kütahya Belediyesi
Birol Tokgöz	Selçuklu Belediyesi
Aysun Elibol	Enez Belediyesi
Hüseyin Çırak	İzmir Büyükşehir Belediyesi
Ahu Aksoy	İzmir Büyükşehir Belediyesi
Gamze Yazgan	
Maraş	Gaziantep Şahinbey Belediyesi
Mevlüt Bozdağ	Kocaeli Büyükşehir Belediyesi
Gökhan Kaya	Yalvaç Belediyesi
Fatih Kurunaz	Bergama Belediyesi
Hadi Kuvulmaz	Kayseri Büyükşehir Belediyesi
Fatih Cevat	Kayseri Büyükşehir Belediyesi

6. KÜLTÜREL KORUMA ALANINDA PROJE YÖNETİMİ

Tarih: 5-7 Mayıs 2010

Eğitmen: Sezer Cihan, Ahmet Ertürk, Hurşit Arslan

Katılımcılar:

Serap Fırat	Kalecik Belediyesi
Fisun Türker	İBB (Tarihi Çevre Koruma Md.)
Recep Kaçan	Eskişehir B. Belediyesi
Ayşenur Yılmaz	Tavas Belediyesi
Zennube Albayrak	Samsun Büyükşehir Belediyesi
Çağla Kutlu	Samsun Büyükşehir Belediyesi
Ayten Başdemir	Bursa Büyükşehir Belediyesi
Cenk Soydan	Milas Belediyesi
Orhan Balsak	Diyarbakır Belediyesi
Nejla Akat	Diyarbakır Belediyesi
Esra Şimşek	Kırşehir Belediyesi
Fatma Boylu	Kırşehir Belediyesi
Barış Emre	Kırşehir Belediyesi
Murat Özkalay	Cizre Belediyesi
Renas Kula	Cizre Belediyesi
Şeref Narlı	Kahramanmaraş Belediyesi
Özge Akbulut	İzmir Büyükşehir Belediyesi

7. RESTORASYON İLKELERİ VE BAKIM& ONARIM ESASLARI

Tarih: 12-14 Mayıs 2010

Eğitmen: Nüvit Bayar

Katılımcılar:

Elif Yoldaş	İBB (Tarihi Çevre K. Müd.)
İlhan Güneşdoğdu	Konuralp Belediyesi
Celal Işıldak	Konuralp Belediyesi
Selda Savcı	Osmangazi Belediyesi
Sernur Gürsoy	Giresun Belediyesi
Emel Türk	Giresun Belediyesi
Meral Beydağ Başaran	Konak Belediyesi
İrfan Şahin	Bursa B. Belediyesi
Esra Yaşmun Yılboğa	Kahramanmaraş Belediyesi
Sultan Dedeoğlu	Kahramanmaraş Belediyesi
Berna Bozkurt	İzmir Büyükşehir Belediyesi
Tuncay Alioğlu	İBB KUDEB
Ender Tümer Kesik	İBB KUDEB
Gülten Erdine	Kocaeli Belediyesi
Nilüfer Ergüç	Kocaeli Belediyesi
Serkan Koç	Antakya Belediyesi
Cenk Soydan	Milas Belediyesi
Fatih Mehmet Avcı	Ankara B.Belediyesi
Ufuk Balantekin	Ankara B.Belediyesi

8. KENTSEL KORUMA VE KENTSEL GELİŞİM STRATEJİLERİ

Tarih: 2-4 Haziran 2010

Eğitmen: Faruk Göksu

Katılımcılar:

Hamza Bulut	İBB (Tarihi Çevre Koruma Müd.)
Tuncay Aksu	Erbaa Belediyesi
Kemal Albayrak	Çanakkale Belediyesi
Funda Demirdağ Atilla	Bursa Büyükşehir Belediyesi
Sami Dutoğlu	Tokat Belediyesi
Mehmet Deniz	Kahramanmaraş Belediyesi
Ayşe Kuseyri	Antakya Belediyesi
Vildan Turcan	Safranbolu Belediyesi
Neslihan Küçükdemiral	İBB KUDEB
Mehmet Keskin	Bozdağ Belediyesi
Ökkeş Kavak	Gaziantep Belediyesi
Müjde Yavuz	İBB KUDEB
Barış Sayınta	Bitlis Belediyesi
Bali Holat	Kocaeli Kartepe Belediyesi
Aysun Kanalıcı	Gaziantep Şehitkamil Belediyesi
Zennube Albayrak	Samsun Büyükşehir Belediyesi
Çağla Kutlu	Samsun Büyükşehir Belediyesi
Sibel Üstündağ	Vize Belediyesi
Serkan Koç	Antakya Belediyesi

9. KÜLTÜREL KORUMA VE ALAN YÖNETİMİ

Tarih: 9-11 Haziran 2010

Eğitmen: S. Yeşim Dizdaroğlu

Katılımcılar:

Özge Yağcı	Antalya Büyükşehir Belediyesi
Yusuf Yavaş	Selçuk Belediyesi
Barış Beyaz	Şehitkamil Belediyesi
L. Feray Bekdemir	Giresun Belediyesi
Birben Durmaçalı	Bursa Büyükşehir Belediyesi
Deniz Taşkesen	Diyarbakır Belediyesi
Mehmet Han Yıldız	Diyarbakır Belediyesi
Menekşe Şakar	İBB KUDEB
Osman Çoruhlu	İBB KUDEB
Öznur Rençber	İBB (Tarihi ÇevreKoruma Md.)
R. Filiz Atay	İBB KUDEB
Müjgan Çakır	Osmangazi Belediyesi
Yaşagül Ekinci	Edirne Belediyesi
Mevlûde Gül Atile	Göreme Belediyesi
Mehmet Keskin	Bozdağ Belediyesi
Canan Cürgen	Kocaeli Büyükşehir Belediyesi

10. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASI KORUMA VE SÜRDÜREBİLİRLİK

Tarih: 23-25 Haziran 2010

Eğitmen: Handan Dedehayır

Katılımcılar:

Şahin Akı	Taraklı Belediyesi
Şirin Özgür	İBB (Tarihi Çevre Koruma Md.)
Ali Rıza Körkün	Adana Büyükşehir Belediyesi
Esra Çobanoğlu	Bursa Büyükşehir Belediyesi
Cevahir Sadak Düzgün	Diyarbakır Belediyesi
Mehmet Kadri Avcı	Diyarbakır Belediyesi
Fadime Öncü	Yalvaç Belediyesi
Nurcan Özer	İBB
Gülümser Atasever	İBB
F. Zeynep Pehlivanlar	Kula Belediyesi
Nuran Sevimli Akkoç	Kula Belediyesi
Ümit Arslanoğlu	Gürsu Belediyesi
Mesde Şenol	Edirne Belediyesi
Yaşagül Ekinci	Edirne Belediyesi
Şeref Narlı	Kahramanmaraş Belediyesi
Mehmet Keskin	Bozdağ Belediyesi
Zeynep Akkaya	Gaziantep Belediyesi

IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ.

A- ÜSTÜNLÜKLER :

Tarihi Kentler Birliği'nin güçlü ve olumlu yönleri aşağıdaki gibi belirlenmiştir:

- Bilgi Birikimi yüksek ve Deneyimli kadrolarla çalışıyor olması,
- Avrupa Tarihi Kentler Birliği üyeliği ile Uluslararası bir statüye sahip olması.
- Tarihsel ve kültürel yönden zengin bir ülkede kurulmuş olması,
- Üye Belediyelerin ülkemizin her bölgesini kapsayacak şekilde geniş bir coğrafi alanı kapsaması.
- Kamu Kurumları ve Sivil Toplum Kuruluşları ile koordineli ve uyumlu çalışması
- Kamuoyundan, destek ve takdir görüyor olması.

B- ZAYIFLIKLAR :

Tarihi Kentler Birliği'nin zayıf ve olumsuz yönleri aşağıdaki gibi belirlenmiştir:

- Mali imkanlarının yetersiz olması.
- Tarihi eserlerin korunması ve yaşatılması maliyetinin çok yüksek olması.
- Tarihi eserlerin korunması ve yaşatılması işlerinde çalıştırılacak yeterli bilgi ve birikime sahip elamanların az olması.
- Kültür Turizmi'nin ekonomik getirisinden yeterince faydalanılamaması.

EKLER

MALİ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Mali hizmetler birim yöneticisi olarak yetkim dahilinde;

Bu idarede, faaliyetlerin mali yönetim ve kontrol mevzuatı ile diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2009 yılı Faaliyet Raporunun "III/A- Mali Bilgiler" bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim. 26.02.2011

Hasan ASLAN
Mali Hizmetler Müdürü

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Harcama yetkilisi olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için idare bütçesinden harcama birimimize tahsis edilmiş kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanıldığını, görev ve yetki alanım çerçevesinde iç kontrol sisteminin idari ve mali kararlar ile bunlara ilişkin işlemlerin yasallık ve düzenliliği hususunda yeterli güvenceyi sağladığını ve harcama birimimizde süreç kontrolünün etkin olarak uygulandığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. 26.02.2011

Feyzullah ÖZCAN
Genel Sekreter

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak yetkim dâhilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını ve iç kontrol sisteminin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dâhilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim 26.02.2011

Mehmet ÖZHASEKİ
Birlik Başkanı